WALT DISNEY

TIO PATINHAS

EDITORA ABRIL

225
Cr$ 570
FEVEREIRO

30 PONTOS
TP 225

EVANDROPS

Manaus, Santarem, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Vilhena (via aérea): Cr$ 740 - COD. 0003

AMOSTRA GRÁTIS

Knight

QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM

PARTICIPE DO CONCURSO **CARTELA MILIONÁRIA!**

WALT DISNEY

TIO PATINHAS

EDITORA ABRIL

225
Cr$ 570
FEVEREIRO

30 PONTOS

TP 225

Manaus, Santarem, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Vilhena (via aérea): Cr$ 740 - COD. 0003

AMOSTRA GRÁTIS

PARTICIPE DO CONCURSO **CARTELA MILIONÁRIA!**

RV-NT-3-84

NESTON CHOCOLAAATE

Neston Chocolate combina com tudo: banana, ameixa, leite de côco, sorvete, geléia, suco de frutas, e o que você inventar.

Uma dica: com leite, dá um frapê delicioso.

Neston Chocolate é flocos de cereal, trigo com chocolate, enriquecidos com vitaminas e sais minerais.

Torna o lanche, o café da manhã e a sobremesa, muito mais nutritivos.

Invente a sua maneira de preparar Neston.

Nestlé

~~mil~~ duas mil

EXISTEM ~~MIL~~ MANEIRAS DE PREPARAR NESTON.

WALT DISNEY

TIO PATINHAS e a ANTIPROPAGANDA

USE Barbeador Patinhas E ESQUEÇA QUE TEM BARBA!

COMPRE O MOEDOR DE CARNE PATINHAS!

ANDE NAS NUVENS COM OS FABULOSOS SAPATOS PATINHAS!

AH! COMO ELI GOSTO DE PASSEAR NESTA RUA!

POR QUE SERÁ, NÃO?

I/TL 1393-TP225/1

© 1964 WALT DISNEY PRODUCTIONS

EH, EH! TODOS ESSES CARTAZES FAZEM VENDER MEUS PRODUTOS!

HUMPF!

MAS VEJA COMO DEIXOU A CIDADE! NÃO DÁ NEM PRA VER AS CASAS!

ORA, ISSO É UM DETALHE SEM IMPORTÂNCIA!

PRODUTOS PATINHAS

COMPRE!

Liquidificador PATINHAS

E DEPOIS, HOJE NÃO QUERO DISCUTIR! TOMEM! VÃO COMPRAR SORVETE!

INCRÍVEL!

?!

HÃ, TIO PATINHAS... LEMBRA AQUELE PEDIDO DE EMPRÉSTIMO DE DEZ MIL...

DONALD! ESTOU DE BOM HUMOR, MAS NEM TANTO!

SABEM, TENHO OUTROS CARTAZES PUBLICITÁRIOS SENDO PREPARADOS!

E ASSIM VAI ACABAR DE ESCONDER A CIDADE!

POIS DESDE QUANDO EU PROCURAVA OURO NO KLONDIKE...

SIM, SIM! *JÁ SEI!*

QUAAC! ESSA NÃO!

COMPREM OS PRODUTOS PATACÔNCIO! SÃO OS MELHORES!

GRRR! ELE DE NOVO! COMO SE ATREVE A COMPETIR COMIGO? *GRRRR!*

MAS AGORA VAI TER O QUE MERECE!

NÃO, TIO! *PARE!*

SÃO OS MELHORES

¡AAUUU!

CRÁS!

ZUM!

AHÁ! SABE QUE ARRUINOU UM CARTAZ DE PROPRIEDADE PARTI-CULAR?

ATÉ A POLÍCIA SE METE NOS MEUS NEGÓCIOS? TODOS CONSPIRAM CONTRA MIM!

Toddy sabor que alimenta.

Já tomou seu TODDY hoje? NOVO TODDY

QUER CRIAR CONFUSÃO, HEIN?

QUAC! VOU FAZER COM QUE TRANSFIRAM VOCÊ PRO *FIM DO MUNDO!* SABE *QUEM* EU SOU?

NÃO! MAS O JUIZ VAI TER MUITO PRAZER EM CONHECER VOCÊ!

E ASSIM...

...E ALÉM DE ESCONDER PATÓPOLIS COM SEUS HORROROSOS CARTAZES, AGORA DEU PRA DESTRUIR OS DOS CONCORRENTES, HEIN?

É A PRIMEIRA VEZ QUE ENCONTRO UM CASO DESSES!

E AINDA POR CIMA AMEAÇOU UM POLICIAL NO EXERCÍCIO DE SUAS FUNÇÕES!

UM MOMENTO! EU QUERO EXPLICAR TUDO!

SILÊNCIO! SUA CONDUTA *INQUALIFICÁVEL* MERECE UMA PUNIÇÃO SEVERA!

VAI TER UMA MULTA DE *DEZ MIL* CRUZEIROS POR CARTAZ QUE TIVER NA CIDADE!

BAM!

ÂNIMO, TIO! AFINAL, NÃO É TANTO ASSIM!

ISSO É O QUE VOCÊ PENSA! TENHO MAIS DE *CINCO MIL* CARTAZES! VAMOS ATÉ A CAIXA-FORTE...QUERO FAZER UMA VERIFICAÇÃO!

E LOGO...

ESSE É O GRÁFICO DAS VENDAS EM PATÓPOLIS E NOS ARREDORES!

O SENHOR ESTÁ NA FRENTE DE TODOS!

É...MAS NÃO SEI POR QUANTO TEMPO...

COMO ASSIM?

VEJA SÓ O GRÁFICO! NÃO SÓ O PATACÔNCIO ESTÁ QUASE ME ALCANÇANDO...

...COMO OS OUTROS CONCORRENTES SUBIRAM *MUITO!*

DEVE TER ALGUMA COISA ERRADA! MAS *O QUÊ?*

TUMP!

TALVEZ POSSAMOS EXPLICAR, SR. PATINHAS!

SOMOS OS **SEUS TÉCNICOS,** LEMBRA-SE?

É VERDADE! FALEM!

ULTIMAMENTE SEUS CONCORRENTES ADOTARAM UMA ÓTIMA CAMPANHA PUBLICITÁRIA!

TÃO BOA QUE CONVENCEU MUITOS DOS SEUS FREGUESES A **MUDAR** DE MARCA!

AH, É?

JÁ ENTENDI TUDO! **VOLTEM AO TRABALHO!**

TENHO QUE ME DEFENDER DOS MEUS RIVAIS, OU VÃO ME DEIXAR **NA MISÉRIA!**

PRECISO COM URGÊNCIA DE UMA BOA IDÉIA! HUM...HUM...

POR QUE NÃO PROCURA MELHORAR A QUALIDADE DOS SEUS PRODUTOS?

ESTEIRA DE PREOCUPAÇÕES
PAT. Prof. Pardal

JÁ PENSEI NISSO, MAS NÃO ADIANTA! HOJE EM DIA OS COMPRADORES NÃO SE PREOCUPAM MUITO COM A QUALIDADE...

...MAS LEVAM EM CONTA A *PROPAGANDA!*

NA PRÁTICA, QUANTO MAIS EFICAZ A PROPAGANDA, MAIS O PESSOAL COMPRA!

É MESMO?

PARE!

ENTÃO É SÓ MELHORAR SUA PROPAGANDA!

FALAR É FÁCIL...

...MAS NÃO É TÃO SIMPLES ASSIM! JÁ USEI TODOS OS MÉTODOS, ATÉ OS MAIS *ESTRAMBÓTICOS!*

E A MINHA SORTE É QUE OS MEUS CONCORRENTES TAMBÉM ESTÃO CURTOS DE IDÉIAS!

SERIA PRECISO ALGO NOVO, ALGO QUE... EPA!

?!

SEU DARDO ACERTOU O ALVO, TIO PATINHAS! EH, EH!

IAUUUU!

AII! UII!

NÃO SE PREOCUPEM! O DONALD TEM A PELE DURA!

ZUM!

ZUP!

AI! ESSE CARA É UM PERIGO PRA MINHA SAÚDE!

VOU CHAMAR MEUS PUBLICITÁRIOS PRA PROCURAR UMA SAÍDA!

AFINAL, PAGO UMA FORTUNA PRA ELES... UM EXAGERO!

SR. PATINHAS, UM DESASTRE!

HEIN? QUE ACONTECEU?

GANHE MAIS DINHEIRO

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

SEDE: AVENIDA SANTO AMARO, 483 - VILA NOVA CONCEIÇÃO
CAIXA POSTAL 19.155 - CEP 01000 - SÃO PAULO - CAPITAL

RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO/COLORIDO)

APRENDA A
FOTOGRAFAR E REVELAR
COLORIDO/PRETO E BRANCO

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

Estamos na era das comunicações e isso torna qualquer atividade do setor um excelente campo profissional. Por isso, nós ensinamos você a consertar, montar e fazer seus próprios aparelhos; tudo sobre receptores de rádio e televisão, transistores, amplificadores, receptores de AM e FM, caixas acústicas, etc. Este curso está todo ilustrado e você poderá, em sua própria residência, montar uma oficina para garantir-lhe uma profissão liberal e ter mais lucros em pouco tempo. GRÁTIS: Um "Kits" completo para montar um rádio AM, mais soldador, solda e Chave-de-fenda.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- JORNALISMO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- SUPLETIVO DO 1.º GRAU
- PRÁTICO PERFUMISTA
- AGROPECUÁRIA
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- ELETRICIDADE
- INGLÊS COM FITAS
- RELOJOEIRO TÉCNICO
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO
- PINTURA DE IMAGENS
- BELEZA DA MULHER MODERNA
- TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS
- MESTRE DE OBRAS
- CORTE E COSTURA
- VIOLÃO E GUITARRA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS! Material completo para o aprendizado.

ESCOLAS ASSOCIADAS Caixa Postal: 19155
CEP 01000 – Vila Nova Conceição – São Paulo - Capital

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o curso:

(Indicar o desejado).....

Nome.....

Rua..... Nº .....

CEP..... Bairro..... C. Postal .....

Cidade..... Estado .....

TP - 225

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE

TODOS OS SEUS PUBLICITÁRIOS FORAM TRABALHAR PRO PATACÔNCIO!

QUAC!

DISSERAM QUE ESTAVAM FARTOS DE SEUS SALÁRIOS ***DE FOME!***

ENTÃO O SENHOR PAGAVA ***UMA FORTUNA*** PRA ELES, HEIN?

AGORA NÃO É HORA DE DISCUTIR, DONALD!

E DEPOIS DE MUITO PENSAR...

NÃO ADIANTA! NÃO SEI O QUE FAZER!

CONTRATE OUTROS CARAS!

IMPOSSÍVEL! ESTÃO ***TODOS*** TRABALHANDO PRO PATACÔNCIO!

PARE DE SE LASTIMAR E ESCUTE ISTO! TIVE UMA IDÉIA!

NÃO DIGA... ENTÃO, VAMOS LÁ, DONALD!

ESTE É O ÚLTIMO NÚMERO DE UMA FAMOSA REVISTA CIENTÍFICA! O PARDAL DEVE TER ESQUECIDO AQUI!

VAMOS! ACABE LOGO COM ESSE SUSPENSE!

TEM UM ARTIGO AQUI AFIRMANDO QUE, DEVIDO A UMA INEXPLICÁVEL TENDÊNCIA DA MENTE HUMANA...

...O HOMEM COMUM É LEVADO A FAZER OU PENSAR **O CONTRÁRIO** DAQUILO QUE SE DIZ A ELE!

HUM...

É VERDADE!

ESSA TENDÊNCIA SE CHAMA ***SÍNDROME DE WILLY!***

POR QUE NÃO EXPERIMENTA ISSO NA PROPAGANDA?

COMO ASSIM?

O QUE DEVE FAZER É... BZZZ... BZZZ...

ISSO É ***LOUCURA!*** NÃO VAI DAR CERTO ***NUNCA!***

CLARO QUE VAI, SE FIZER COMO EU DISSE!

E DEPOIS, SE QUISER ***DERROTAR*** O PATACÔNCIO E OS OUTROS, O SENHOR NÃO TEM ESCOLHA!

TALVEZ TENHA RAZÃO... VOU EXECUTAR O SEU PLANO!

POR QUE NÃO DEIXOU O TIO PATINHAS RESOLVER O QUE FAZER?

CALMA, MENINOS, VAI DAR TUDO CERTO!

MAS E SE NÃO DER? HEIN? HEIN?

QUANDO ANOITECE, SOMBRAS LABORIOSAS SE ESPALHAM PELA CIDADE...

E NA MANHÃ SEGUINTE...

MOINHO DE CAFÉ PATINHAS

GLUP!

INCRÍVEL!

NÃO DÁ PRA ENTENDER!

NÃO TEM **NADA** DE ESPECIAL! **PENSE BEM** ANTES DE COMPRAR!

PUXA... NUNCA VI O PATINHAS TÃO ***POUCO*** CONVENCIDO DE UM PRODUTO SEU!

SERÁ QUE ESSE MOINHO É ***TÃO RUIM*** ASSIM?

SEI LÁ! EU ***VOU COMPRAR*** PRA VERIFICAR!

LOGO, A CURIOSIDADE CONTAGIA TODA A CIDADE...

TODOS QUEREM O MOINHO DE CAFÉ DO PATINHAS! PEÇA MAIS PELO TELEFONE! ***DEPRESSA!***

PRA MIM PARECE ÓTIMO! O PATINHAS DEVE ESTAR ENGANADO!

O QUE ACHA DO MOINHO?

SENSACIONAL! NÃO SEI POR QUE O PATINHAS DESFEZ TANTO DELE!

NO ESCRITÓRIO DO PATINHAS...

LOGO VÃO CHEGAR OS PRIMEIROS DADOS SOBRE AS VENDAS DOS MOINHOS! HUMPF!

AINDA ESTÁ DUVI-DANDO?

CLARO! POR ISSO FIZ UM TESTE COM ***UM SÓ*** PRODUTO!

E ATÉ QUE NÃO FALEI MUITO MAL!

O HOMEM DE MARKETING CHEGOU, SR. PATINHAS!

MANDE ENTRAR!

AQUI ESTÃO OS RESULTADOS! VENDEMOS ***TODOS OS MOINHOS DE CAFÉ,*** ATÉ OS ESTOCADOS NOS DEPÓSITOS! E TEMOS PEDIDOS PRA VÁRIOS MESES!

DEPRESSA! COMUNIQUE À FÁBRICA PRA ***TRIPLICAR*** A PRODUÇÃO!

CERTO!

VOCÊ TINHA RAZÃO, DONALD! A COISA FUNCIONA!

CLARO!

PRA FALAR A VERDADE, A SUA PROPAGANDA NEGATIVA...

...ABALOU OS HABITANTES DE PATÓPOLIS...

ALGUÉM APLICOU, SEM PERCEBER, A ***SÍNDROME DE WILLY!***

E QUANDO O BOATO SE ESPALHOU...

...TODO MUNDO FICOU ANSIOSO PRA PROVAR O CONTRÁRIO DAQUILO QUE O SENHOR DIZIA!

AÍ COMPRARAM O PRODUTO E SE CONVENCERAM DE QUE ERA ÓTIMO!

CERTO! NÃO TENHO MAIS DÚVIDAS!

O TESTE FOI MAIS DO QUE POSITIVO! CHEGOU A HORA DE *AGIR!*

PAFT!

VOU DESENCADEAR UMA CAMPANHA PUBLICITÁRIA *NUNCA VISTA!*

CUIDADO PRA NÃO EXAGERAR!

ASPIRADOR PATINHAS É O **MAIS FEIO**, E O **PIOR** DA PRAÇA! QUEBRA LOGO QUE TERMINA A GARANTIA!

NÃO COMPRE!

VOU *PROVAR* QUE O PATINHAS ESTÁ ENGANADO! QUE COISA!

ALGUM TEMPO DEPOIS...

E ENTÃO? QUE TAL O ASPIRADOR PATINHAS?

SENSACIONAL! ACONSELHEI QUE O MEU PRÉDIO INTEIRO COMPRASSE!

PNEUS PATINHAS

FICAM CARECAS LOGO!

E A ONDA DE PUBLICIDADE NEGATIVA CONTINUA...

O RELÓGIO PATINHAS É HORRÍVEL, CUSTA CARO E QUEBRA LOGO!

?

NÃO COMPREM OS PRODUTOS PATINHAS!

UFA!

O VELHO PÃO-DURO APRONTOU MAIS UMA DAS SUAS! COMO ESTÃO AS NOSSAS VENDAS?

QUASE *A ZERO*, SR. PATACÔNCIO!

EU SABIA! LEVO *MESES* PRA CRIAR UMA BOA CAMPANHA PUBLICITÁRIA...

...E, DE REPENTE, O PATINHAS COMEÇA A *NEGAR* SEUS PRODUTOS...

5.000 PRÊMIOS

Aut. do MF nº 01/00/506/83 de 31.08.83

entro destes lápis pretos Johann Faber Faber Castell

stes são os prêmios

Pockets Stéreo AM/FM com fones: anel vermelho

Minijogos Eletrônicos: anel azul

Estojos escolares em courvin: anel verde

Estojos de lápis de cor com 36 cores: anel amarelo

Como ganhar

no diria o Mussum: é "fácis". Você ou sua mamãe com-m qualquer dos lápis de grafite preto Johann Faber/Faber tell e na hora de apontar, atenção: se o lápis estiver premia-aparecerá logo no começo um anel colorido (vermelho, azul, de ou amarelo). Aí é só abrir o lápis e retirar o microfilme de

dentro do tubinho branco (veja o desenho). Mande metade do microfilme para Caixa Postal 19 São Paulo - SP CEP 01000 e guarde a outra metade, que nós mandamos o prêmio na sua casa. Entre nessa. O Dedé, o Mussum e o Zacarias estão torcendo pra você ganhar.

REGULAMENTO

1. Participam da promoção "vale-brinde" dos lápis de grafite pretos da Johann Faber todos os compradores desses produtos durante o período da promoção, em todo o território nacional.
2. O período da promoção será o compreendido entre 1.º de fevereiro de 1984 e 30 de abril de 1984.
3. O vale-brinde é um microfilme colocado dentro do lápis, enrolado no grafite, onde constam o prêmio, o número do vale-brinde e o número de autorização do Ministério da Fazenda.
4. A presença do vale-brinde será constatada quando, ao apontar o lápis, surgir entre a madeira e o grafite um anel plástico colorido, nas cores vermelha, azul, verde ou amarelo. Ao se continuar a apontar, surgirá o vale-brinde microfilmado.
5. Os prêmios serão os seguintes:
   - 150 rádios portáteis "Pockets stéreo" AM/FM com fone
   - 240 minijogos com relógio e calculadora Dismac
   - 1.200 estojos escolares Faber Castell em courvin modelo 2224
   - 3.420 estojos de lápis de cor com 36 cores marca Faber Castell modelo 3109/36

   Quantidade total: 5.010 prêmios.
6. As cores citadas no item 4 correspondem aos prêmios gravados nos vales-brindes, conforme tabela abaixo:
   - anel plástico vermelho = rádio portátil "Pocket stéreo" AM/FM com fone
   - anel plástico azul = minijogos com relógio e calculadora Dismac
   - anel plástico verde = estojo escolar em courvin
   - anel plástico amarelo = estojo de lápis de cor com 36 cores
7. Os vales-brindes serão numerados com um código alfa-numérico composto por quatro letras e quatro números seguidos do número da série, conforme exemplo a seguir:
   nº ABCD-0001 - série única
   nº AFGI-0002 - série única
8. Será emitida somente uma série de 5.010 números.
9. Ao achar o vale-brinde o ganhador deverá devolver uma parte definida do vale-brinde, enviando-o com seu CIC, nome e endereço para a Caixa Postal nº 19 CEP 01000 - São Paulo. Ao receber a carta, e confirmar a autenticidade do número, a Lápis Johann Faber S/A encaminhará, por correio e como encomenda, livre de qualquer despesa ou ônus, o prêmio correspondente, diretamente ao domicílio do contemplado, juntamente com o reembolso dos custos referentes a postagem das cartas enviadas.
10. Os ganhadores de São Paulo, ou os que assim o desejarem, poderão comparecer à Av. Brigadeiro Faria Lima, 2000 - 7.º andar, São Paulo, Capital, onde retirarão o prêmio a que têm direito.
11. Os vales-brindes não apresentados até 180 dias da data do término da promoção, ou seja, até 30 de outubro de 1984, perderão seu valor e o direito ao prêmio.
12. Os prêmios estarão em exibição na Av. Brigadeiro Faria Lima, 2000 - 7.º andar, São Paulo, Capital.
13. Os ganhadores concordam em permitir a utilização de seu nome, fotografia ou filmagem para a divulgação da promoção, sem qualquer ônus para a Lápis Johann Faber S/A.
14. As dúvidas eventualmente não previstas neste regulamento serão julgadas por uma comissão formada por um elemento da Lápis Johann Faber S/A, um elemento da Standard, Ogilvy & Mather Publicidade Ltda. e um elemento da Ogilvy & Mather Promoção, Merchandising e Design Ltda., sendo a decisão dessa comissão soberana e irrecorrível.

Faber Castell

E QUANTO MAIS FALA MAL, MAIS O POVO COMPRA! É INCRÍVEL!

CONVOQUE OS OUTROS INDUSTRIAIS! VAMOS PENSAR UMA ESTRATÉGIA COMUM!
CERTO!

LOGO O PATINHAS VAI SE VER EM APUROS!

ASSIM...
...E A SITUAÇÃO É MUITO GRAVE, SENHORES!

SIM! DESDE QUE O PATINHAS ADOTOU ESSES MÉTODOS DESLEAIS, NÃO VENDEMOS COISA NENHUMA!
EXATO! TEMOS QUE ENCONTRAR TODOS JUNTOS UMA SAÍDA...

...OU SEREMOS ARRASADOS PELO VELHO PATO!
(GLUP!) TERRÍVEL PERSPECTIVA!

DECLARO ABERTA A SESSÃO! QUEM TEM UMA IDÉIA?
BAM!

SETE HORAS E 538 PROPOSTAS REJEITADAS DEPOIS...

AINDA NÃO CONSEGUIMOS NADA!

É IMPOSSÍVEL ENCONTRAR UMA ALTERNATIVA!

ENTÃO, SÓ RESTA **UMA COISA** A FAZER!

COMBATEREMOS O VELHO AVARENTO COM **SUAS PRÓPRIAS ARMAS!**

BONC!

E ASSIM...

OS PRODUTOS PATINHAS ESTÃO EM DECADÊNCIA!

OS PRODUTOS RICAMONTES SÃO MAIS DECADENTES AINDA!

NÃO É VERDADE! OS PRODUTOS PATACÔNCIO SÃO OS PIORES DA PRAÇA!

ONDE VAMOS ACABAR ASSIM?

TIO PATINHAS! JÁ VIU O QUE ESTÁ ACONTECENDO?

JÁ! MAS NÃO SE PREOCUPEM!

APESAR DO GOLPE BAIXO DOS CONCORRENTES, AS MINHAS VENDAS ***NÃO CAÍRAM!***

VERDADE?

TODOS ESTAMOS VENDENDO MAIS DO QUE ANTES!

ANTES ASSIM!

MAS ISSO É SÓ O COMEÇO! VOU ***INTENSIFICAR*** A PROPAGANDA E...

VUUMMM!

(GLUP!) O ***ALARME ELETRÔNICO!***

?!

AI DE MIM! SÓ PODE SER UMA CATÁSTROFE!

ARRGH! A CURVA DAS VENDAS CAIU A ZERO!

COMO POSSO SOBREVIVER À TAMANHA RUÍNA?

A COISA ESTÁ PRETA!

POR QUE NÃO TELEFONA PRO SEU ESCRITÓRIO DE VENDAS? TALVEZ SEJA APENAS UM ***DEFEITO*** NO APARELHO!

HEIN?

TEM RAZÃO! DEVE SER ISSO... APENAS UM DEFEITO!

TOMARA QUE SEJA, MESMO!

MAS ESSE APARELHO É UMA INVENÇÃO DO PARDAL!

A POSSIBILIDADE DE DEFEITOS É QUASE ***NULA!***

ENTÃO ESTOU EM APUROS! (GLUP!)

QUE DEFEITO, QUE NADA! O APARELHO ATÉ QUE FOI OTIMISTA!

NA VERDADE, AS VENDAS CAÍRAM ***ABAIXO DE ZERO!***

MAS COMO É POSSÍVEL?

SEI LÁ! OS CONCORRENTES TAMBÉM NÃO ESTÃO VENDENDO NADA!

TENHO QUE ME DEFENDER, ENCONTRAR UM REMÉDIO... MAS QUAL?

VEJA, TIO PATINHAS! ACABA DE SAIR OUTRO NÚMERO DA ***CIÊNCIA EXATA***, E TRAZ A CONTINUAÇÃO DO ARTIGO SOBRE A SÍNDROME DE WILLY!

VOCÊ JÁ LEU?

CLARO! E DIZ QUE O HOMEM COMUM É LEVADO A FAZER **O *CONTRÁRIO*** DO QUE LHE DIZEM, MAS...

MAS...

...SÓ POR UM ***TEMPO LIMITADO!***

COMO ASSIM?

OS ÚLTIMOS ESTUDOS DEMONSTRARAM QUE... SOB UMA AÇÃO PROLONGADA E INSISTENTE...

...O PRÓPRIO INDIVÍDUO SE CONVENCE DE QUE É ***MELHOR*** FAZER AQUILO QUE LHE DIZEM!

ACHO QUE VAI SOBRAR PRA MIM!

ENTENDEU AGORA O QUE ACONTECEU?

OS CONSUMIDORES, DEPOIS DE UMA INCESSANTE PROPAGANDA ***NEGATIVA***...

...COMEÇAM A OBEDECER ***INCONSCIEN-TEMENTE!***

SUSTENTADOR AUTOMÁTICO PAT. Prof. Pardal

E COMO A PROPAGANDA DIZ PRA ***NÃO*** COMPRAR...

HUM... HUM...

SUSTENTADOR AUTOMÁTICO PAT. Prof. Pardal

MAS ENTÃO, PRA COLOCAR AS COISAS NO LUGAR, É SÓ VOLTAR À PROPAGANDA TRADICIONAL!

NÃO É TÃO SIMPLES ASSIM, TIO!

AGORA AS PESSOAS ESTÃO SATURADAS DE ***QUALQUER*** PROPAGANDA...

E NÃO VÃO RESPONDER A NOVOS ESTÍMULOS...

...ANTES DE ***SE LIVRAREM*** DOS ANTIGOS!

E ISSO VAI LEVAR *MUITO* TEMPO!

QUAAAAC!

É MELHOR A GENTE DIZER PRO TIO DONALD TRATAR DE FUGIR!

ELE JÁ PENSOU NISSO!

E *SE MANDOU!*

E ASSIM...

ELE VEIO *ATÉ AQUI!* (GLUP!) TALVEZ, *NA AUSTRÁLIA,* EU ESTEJA MAIS SEGURO!

CEDO OU TARDE, VOU ACHAR O DONALD! *E ENTÃO...*

FIM

RÁDIO E TELEVISÃO
BRANCO E PRETO E A CORES
POR CORRESPONDÊNCIA

O MAIS ATUALIZADO

Estude Eletrônica (Rádio e Televisão) em sua própria casa, nas horas de folga, ou ainda um dos outros 17 cursos altamente especializados, desenvolvidos segundo um método próprio e adequado ao ensino por correspondência, que assegura um aprendizado rápido e eficiente, como se estivesse sendo orientado por um professor ao seu lado. Estudando no MONITOR o aluno terá toda assistência do Departamento de Consultas.

CURSOS MAIS RÁPIDOS.

MENSALIDADES AO ALCANCE DE TODOS.

OUTROS CURSOS:

- Chaveiro
- Eletricista de Automóvel
- Televisão a cores
- Instrumentação Eletrônica
- Desenho de Eletrotécnica
- Programação de Computadores
- Caligrafia
- Eletricista Enrolador (Enrolamento de motores)
- Desenho Arquitetônico (Plantas para Construções)
- Eletrotécnica
- Desenho Artístico e Publicitário
- Desenho Mecânico
- Eletricista Instalador
- Corte e Costura
- Desenho de Eletrônica
- Almoxarife
- Montagem e Reparação de Aparelhos Eletrônicos

NÃO HESITE: CONFIE-NOS SUA PREPARAÇÃO PROFISSIONAL

Peça informações hoje mesmo. Envie um dos cupons abaixo para Cx. Postal 30.277 - CEP 01051 - SP

TP - 225 **INSTITUTO MONITOR**
Rua Timbiras, 263 - Cx. Postal 30.277 - S. Paulo - CEP 01051

Sr. Diretor. Solicito enviar-me GRÁTIS o folheto sobre o curso de

.....

.....

(indicar o curso desejado)

NOME.....

.....

RUA.....

.....N°.....

CIDADE.....

ESTADO.....CEP.....

44 anos de experiência no ensino à distância.

TP - 225 **INSTITUTO MONITOR**
Rua Timbiras, 263 - Cx. Postal 30.277 - S. Paulo - CEP 01051

Sr. Diretor. Solicito enviar-me GRÁTIS o folheto sobre o curso de

.....

.....

(indicar o curso desejado)

NOME.....

.....

RUA.....

.....N°.....

CIDADE.....

ESTADO.....CEP.....

44 anos de experiência no ensino à distância.

WALT DISNEY

AS PROFISSÕES DA Margarida

Querido Diário:
Comecei meu dia com as tarefas de rotina, mas sonhando com o que eu gostaria realmente de fazer...

WR/WDCD7-RMK71/2-TP225/2

Se eu tivesse seguido carreira... poderia ter sido bailarina... uma executiva... ou uma estilista!

Mas, afinal, nunca é tarde pra se iniciar uma carreira! E assim...

OLÁ, MARGARIDA! PRA ONDE VOCÊ ESTÁ INDO?

PRA ***TEVÊ ERRE***... VOU PARTICIPAR DO SHOW DE TALENTOS!

QUEM SABE UM GRANDE PRODUTOR DE PATOWOOD ME VÊ NO SHOW E ME CONTRATA PRO CINEMA OU TEATRO?

ENTÃO VAMOS CORRENDO PRA CASA ASSISTIR AO SEU TESTE!

JÁ PENSARAM, RAPAZES? A MARGARIDA NA TEVÊ? PUXA!

VAI SER DIVERTIDO!

...E NOSSA PRÓXIMA CANDIDATA É... **MARGARIDA!**

CHEGAMOS BEM NA HORA!

ELA VAI LER UMA PASSAGEM DE CHAQUESPIRRO! AÍ VEM ELA!

QUAC!

DROGA!

BAH! CONSERTEM LOGO ISSO!

NÃO DESLIGUEM, POR FAVOR! O DEFEITO É NOSSO! AGUARDEM!

MUITO BEM, MARGARIDA! UMA SALVA DE PALMAS, AMIGOS!

CLAP! CLAP!

JÁ FOI... (GLUP!)

COITADA DA MARGARIDA! TEMOS QUE IR ATÉ O ESTÚDIO CONTAR O QUE ACONTECEU!

E ENTÃO, DONALD? APOSTO QUE TODOS OS PRODUTORES DE PATOWOOD VÃO ESTAR ATRÁS DE MIM, AMANHÃ!

SAÍDA DOS ARTISTAS

SABE, MARGARIDA... JUSTO NA HORA DO ***SEU*** TESTE, HOUVE UM PROBLEMA COM A TRANSMISSÃO! ***NINGUÉM*** PÔDE VER VOCÊ!

N-NÃO CHORE, MARGARIDA!

BUA! MINHA CARREIRA ESTÁ ARRUINADA ***ANTES*** DE TER COMEÇADO!

QUEM SABE O SEU DESTINO NÃO ERA SER ATRIZ? POR QUE NÃO TENTA O MUNDO DOS NEGÓCIOS?

TALVEZ VOCÊ TENHA RAZÃO, DONALD! E JÁ SEI A QUE VOU ME DEDICAR!

DEPOIS...

ESTÁ AÍ UMA COISA DE QUE VOCÊ ENTENDE! GOSTEI!

CHAPÉUS Margarida

CHAPÉUS Margarida

ENQUANTO VOCÊ COLOCA A PLACA, VOU BOLAR MEUS PRIMEIROS MODELOS!

COMO DISSE O DONALD, PRA ***ISTO*** EU LEVO JEITO!

DEZ MODELOS DEPOIS...

OH! AÍ VEM MINHA PRIMEIRA FREGUESA!

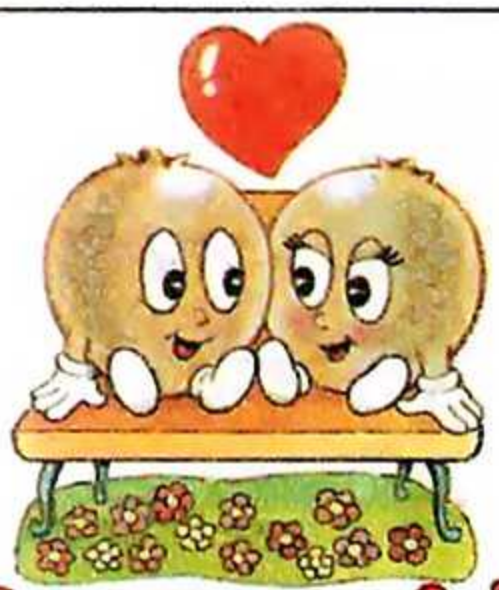
QUERO VER ALGUNS CHAPÉUS, QUERIDA!

POIS NÃO, MADAME! ESTA É MINHA ÚLTIMA CRIAÇÃO! NÃO QUER VIR ATÉ O ESPELHO PRA EXPERIMENTAR?

ESTÁ ***DIVINO*** NA SENHORA!

MINHA NOSSA! O QUE É ***AQUILO*** SE MEXENDO ALI?

FIQUE CALMA, MARGARIDA! JÁ PEGUEI UMA VASSOURA...



Um dois, Doce pra dois! Três quatro, é o maior barato!

Doce pra dois

A DELÍCIA QUE SÓ A CICA FAZ.

CICA

TOME!

POFT!

BUA! SEU...SEU DESASTRADO! VOCÊ ARRUINOU MINHA PRIMEIRA VENDA!

VENHA COMIGO, **SENHOR DONALD!**

SENTE-SE AÍ E **NÃO SE MEXA!** ENTENDEU?

OBA! OUTRA FREGUESA!

NÃO, NÃO! NÃO GOSTEI DE NENHUM DESSES CHAPÉUS!

MAS... **ESPERE!** AQUELE ÚLTIMO, ALI! É EXATAMENTE O QUE EU ESTAVA PROCURANDO!

NÃO É **UMA GRAÇA?**

E ME CAIU TÃO BEM, NÃO ACHA?

POIS VAI CAIR DE UMA FORMA DIFERENTE, SE NÃO DEVOLVER MEU BONÉ!

ESTE CHAPÉU É MEU!

É MEU! É MEU! EU VI PRIMEIRO!

CONSEGUI!

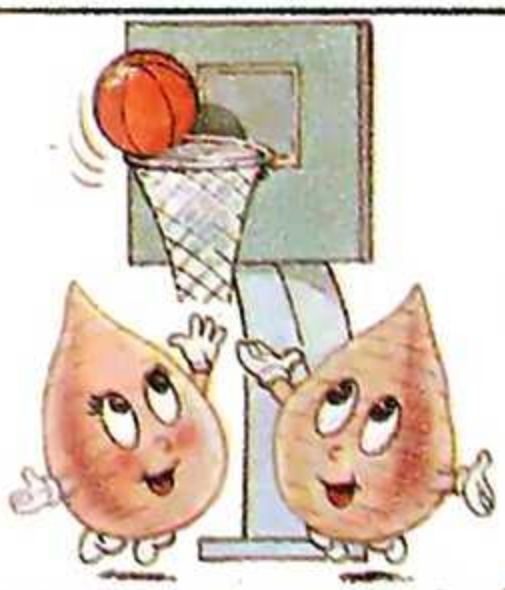
IAU!

NÃO VÁ EMBORA, MADAME! POR FAVOR! ELE NÃO FEZ POR MAL!

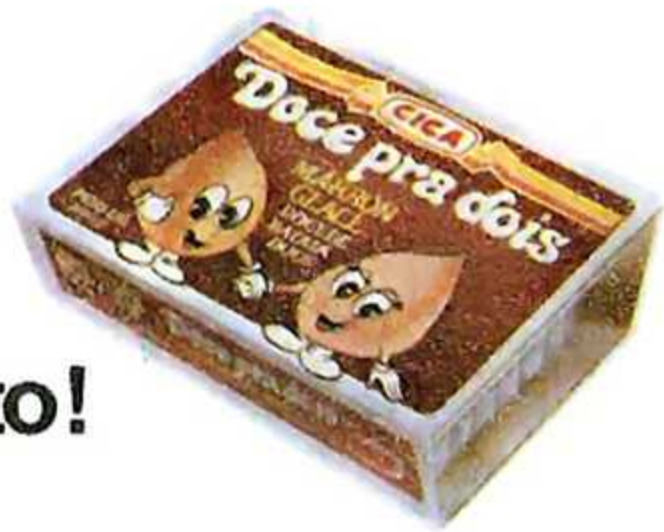
POSSO LHE MOSTRAR TODOS OS MEUS OUTROS MODELOS!

HÃ... ESTÁ CERTO!

PODE ME DAR ESSE CHAPÉU, DONALD!



Um dois,
Doce pra dois!
Três quatro,
é o maior barato!



Doce pra dois A DELÍCIA QUE SÓ A CICA FAZ. CICA

NÃO! FICOU ***HORRÍVEL*** EM MIM!

E ESTE É AINDA PIOR!

MAIS CHAPÉUS, DONALD!

NÃO! NÃO COMBINA DE JEITO NENHUM!

VINTE CHAPÉUS DEPOIS...

ESTE É O ÚLTIMO, MARGARIDA!

HEIN? OH, ESTE É TÃO ***CHIQUE!*** FICO COM ELE!

BUÁ! SOU UM FRACASSO COMO ESTILISTA DE CHAPÉUS!

MAS VOCÊ NÃO ACABA DE VENDER UM? POR QUE ESTÁ CHORANDO?

ELA NÃO COMPROU UM DOS MEUS CHAPÉUS! NÓS LHE VENDEMOS A ***CÚPULA DO ABAJUR!***

BUÁ! BUÁ! BUÁ!

O TELEFONE ESTÁ TOCANDO, MARGARIDA!

TRIMM!

ALÔ? (CHUIF!) OH, OLÁ, CLARA...

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

A maior organização de ensino por correspondência do País.

COLOCA OS SEUS PROFESSORES MAIS PERTO DE VOCÊ!

Aluno do I.U.B., agora ficou mais fácil estudar e esclarecer suas dúvidas. Professores de todos os cursos estarão sempre à sua disposição, nos seguintes endereços:

MATRIZ: São Paulo
Avenida Rio Branco, 781 - Centro - Capital

FILIAL: Rio de Janeiro
Rua Riachuelo, 159 - Bairro Fátima - Centro

Aguarde novas filiais.

Se você ainda não é aluno do Instituto Universal Brasileiro, venha pessoalmente conhecer a sua escola ou escreva-nos hoje mesmo.

CX. POSTAL 5058 - SP - CEP 01000

OH-OH! SENTEI NUM DOS MODELOS DA MARGARIDA!

CRUNCH!

ESSA NÃO! FICOU ACHATADO COMO UMA PANQUECA!

OH! ***ESTE*** FAZ O MEU ESTILO! É UMA GRAÇA DE MODELO!

?

OH, QUE MARAVILHA! FICOU PERFEITO!

PUXA! SOU UM ***ESTILISTA DE CHAPÉUS*** E NÃO SABIA!

BUA! ELA NÃO GOSTOU DOS MEUS MODELOS... SÓ DO QUE VOCÊ AMASSOU!

ORA, TUDO BEM! TIVE UMA IDÉIA GENIAL!

VOU SENTAR EM TODOS OS CHAPÉUS E A GENTE VENDE COMO PANQUECAS... DIGO, ELES VÃO FICAR LEGAIS À BEÇA!

IAU!

UI! ACHO QUE VOU ME APOSENTAR COMO ESTILISTA DE CHAPÉUS!

SABE, DONALD, EU ESTIVE PENSANDO E... ACHO QUE SER ESTILISTA NÃO É CARREIRA PRA MIM!
EI! QUE TAL A CARREIRA ESPORTIVA?
COMO O BOXE!
FUTEBOL!
OU PATI-NAÇÃO!

ELETRÔNICA. RÁDIO e TV

Você aprende com o curso mais moderno e materiais práticos de grande valor.
GRÁTIS: Laboratório de Eletrônica ★ Ferramentas ★ Multitester profissional ★ Receptor de Rádio com 4 faixas e FM Estéreo com 2 caixas de som ★ Gerador de Sinais de Rádio Freqüência ★ Televisão.

Enviem-me gratuitamente seu catálogo ilustrado sobre o curso de **Eletrônica, Rádio e TV.** TP-225

Nome .....

Rua ..... nº .....

CEP ..... Cidade ..... Est. .....

EI DESDE 1941

Escolas Internacionais
Caixa Postal 6997
CEP 01051 - São Paulo - SP

provep 25683

NADA DE QUERER DESISTIR! TENTE OUTRA VEZ!

CONSEGUI! EU REBATI!

ÓTIMO! AGORA EU VOU DEVOLVER PRA VOCÊ!

CUIDADO COM A PAREDE, TIO DONALD!

BONG!

DEPOIS...

e assim, Querido Diário, encontrei finalmente uma carreira pra mim... Bem, vou parar de escrever e tratar de trabalhar! Margarida

COMO ESTÁ O MEU PACIENTE HOJE?

fim

Walt Disney

TIO PATINHAS DE OLHO no LANCE

NUMA PAUSA ENTRE UM NEGÓCIO E OUTRO, TIO PATINHAS TOMA CHÁ COM UM DE SEUS AMIGOS, MILIONÁRIOS, AURÉLIO FECHADURA...

PUXA, SUA SALA DE ESTAR SE TRANSFORMOU NUM MUSEU, DESDE MINHA ÚLTIMA VISITA!

ENTÃO VOCÊ NOTOU?

D5928-TP225/3

É QUE ESTOU INVESTINDO NUM NOVO E *LUCRATIVO* PASSATEMPO... *FREQUENTAR LEILÕES!*

TODAS AS PEÇAS DE ARTE DESTA SALA FORAM ADQUIRIDAS EM LEILÃO... POR UMA *PECHINCHA*, PERTO DO QUE VALEM!

ESTE FABULOSO *DA TRINTI*, POR EXEMPLO, ESTAVA ESCONDIDO SOB A TELA DE UM PINTOR DESCONHECIDO!

É MESMO?

E COMPREI UM FALCÃO MALTÊS DE BARRO, QUE QUEBROU E ACABOU REVELANDO ESTA GALINHA DE PRATA INCRUSTADA COM BRILHANTES!

NÃO DIGA...

MAS O MELHOR NEGÓCIO QUE JÁ FIZ... FOI ESTE COLAR DE *PLATINA* ORNADO DE *DIAMANTES INESTIMÁVEIS!*

E CONSEGUI DANDO UM LANCE POR UM BAÚ CHEIO DE BUGIGANGAS! NÃO FOI MAIS DE CINQÜENTA MIL!

CINQÜENTA MIL?! *SÓ?!* (GLUP!)

O COLAR ERA A ÚNICA COISA DE VALOR, MAS COMPENSOU! TIVE ATÉ *PRAZER* EM JOGAR O RESTO FORA!

PUXA! NÃO POSSO PERDER ESTA OPORTUNIDADE! ONDE FICA ESSE LEILÃO?

ORA, UM LEILÃO NÃO TEM LUGAR FIXO! UMA VEZ AQUI, OUTRA ALI...

VOCÊ PRECISA É TER FARO, MEU AMIGO! SE TIVER, ACABA *FATURANDO ALTO!*

BEM, PRECISO IR ANDANDO! TENHO UM... HÃ... *COMPROMISSO!* É TEMPO É DINHEIRO! OBRIGADO PELO CHÁ!

?

PRECISO ENCONTRAR UM LEILÃO! SE O AURÉLIO FEZ TODOS AQUELES NEGÓCIOS, EU POSSO FAZER *MELHOR!*

PUF! PUF!

MÁRIO FORTUNA! ESTÁ VINDO... DE UM... HÃ... LEILÃO?

SIM! E CONSEGUI ISTO LÁ... POR UMA NINHARIA!

LEILÃO

UAU!

OBA! TENHO QUE APROVEITAR ESSE LEILÃO ENQUANTO ESTÁ BOM!

QUAC! PELO JEITO, FOI BOM DEMAIS!

POIS VOU ACHAR UM LEILÃO EM AL-GUM LUGAR!

TIO PATINHAS! AONDE VAI COM TANTA PRESSA?

A UM LEILÃO, ORA ESSA!

E ONDE FICA?

NÃO FAÇO IDÉIA! (PUF!) MAS TENHO QUE ENCON-TRAR UM! E DEPRESSA! QUE TAL VOCÊS ME AJU-DAREM?

O TIO PATINHAS VAI A UM LEILÃO?

NÃO COMBINA COM ELE... *GASTAR DINHEIRO!*

CASA DE LEILÃO
EI! O QUE É AQUILO?

UMA CASA DE LEILÃO! ESTAMOS COM SORTE! VAMOS LÁ!

OBA! AINDA NÃO VENDERAM TUDO!

EU OUVI OITO-CENTOS? SETE-CENTOS?

PRA QUE MERCADORIA SERÁ QUE ESTÃO DANDO ESSES LANCES?

AHÁ! UM BAÚ CHEIO DE BUGIGANGAS!

ESTÁ NA HORA DE EU COMEÇAR A DAR LANCES, DONALD! OLHE SÓ!
?!

ESPERE, TIO! O SENHOR PODE ESTAR LEVANDO GATO POR LEBRE!

BOBAGEM! SEI O QUE ESTOU FAZENDO! POSSO ACHAR UM TESOURO INESTIMÁVEL DENTRO DAQUELA CAIXA!

MAIS ALGUM LANCE?

DOU CINCO MIL!

OOH!

CINCO MIL DAQUELE RICO SENHOR, ALI!

MAIS NADA? DOU-LHE UMA, DOU-LHE DUAS, DOU-LHE TRÊS... *VENDIDA!*

COMO É QUE ELE SABE QUE EU SOU RICO?

NÃO QUER FAZER A GENTILEZA DE SE APROXIMAR?

CHUIF? CHUIF?

ESTÃO SENTINDO UM CHEIRO ESQUISITO?

EU ESTOU!

EU TAMBÉM!

POBRES COITADOS! TODO ESSE ESPANTO SÓ POR CAUSA DE UMA OFERTA DE CINCO MIL! EH, EH!

MUITO BEM, RAPAZ! QUERO VER O QUE ACABO DE COMPRAR!

SIM, SENHOR! ALIÁS, VOU LHE MOSTRAR O CARREGAMENTO TODO!

O *CARREGAMENTO* TODO?

SARDINHA · FRESCA, SENHOR! DUZENTAS CAIXAS A CINCO MIL CADA, MAIS A TAXA E IMPOSTOS... O TOTAL É UM MILHÃO E DUZENTOS!

QUAC!

EM DINHEIRO, POR FAVOR!

ARGH!

E ASSIM...

EU OUVI TRÊS CRUZEIROS? UM? (GLUP!)

MIAU!

CHLÉP!

fim

Fu Manchu está prestes a destruir o mundo!

Você não pode perder o último episódio de "Os Guerreiros da Aurora Dourada"! Uma super-história com 32 páginas onde cada quadrinho vai fazer você vibrar.

© 1984 MARVEL COMICS GROUP

HERÓIS DA TV

fevereiro

Um golpe fatal no tédio!

Ganhe Cr$ 150.000,00 em suas horas de folga!

Método prático e eficiente de trabalho para ambos os sexos e qualquer nível escolar.

Ensinamos e orientamos em todas as tarefas, possibilitando um aumento em suas rendas.

Mude sua vida!

Envie, hoje mesmo, seu nome e endereço completo para receber informações sem compromisso.

PADRÃO LTDA.

Caixa Postal 55.286 - Dept.º T.P. - 225
CEP 04799 - SÃO PAULO - SP

Oportunidade válida para todo o Brasil!

Escreva hoje mesmo!

WALT DISNEY

PLUTO em PAPAGAIO ORIGINAL

OBA! APOSTO COMO VAMOS GANHAR UM PRÊMIO COM ESTE PAPAGAIO!

NA CERTA VAI VOAR MAIS ALTO QUE OS OUTROS... COM TODO O FIO QUE A GENTE TEM!

GRRR!

W/WDC191-RMK58/1-RZC817/4-TP225/A

MAS ENQUANTO OS MENINOS TRABALHAM, O PLUTO VAI DAR UMA VOLTINHA...

CHUIF!

NA VERDADE, ELE DÁ UMA VOLTA BEM GRANDE ANTES DE PERCEBER QUE...

CHUIF!

HOMENS TRABALHANDO

CHUIF!

...O FIO DO PAPAGAIO DOS MENINOS FOI PASSEAR COM ELE!

PARE!

UMA PORÇÃO DE OUTRAS COISAS PARECE VIR COM ELE, TAMBÉM... E O PLUTO FICA ASSUSTADO!

MEU BEBÊ!

GAIM!

SEGUREM ESSE CÃO IDIOTA! ALGUÉM ARREBENTE O FIO!

CHIQUINHO E FRANCISQUINHO NÃO ENTENDEM O QUE ACONTECEU!

EI! O NOSSO FIO! ONDE FOI PARAR O CARRETEL?

O PLUTO ESTAVA BRINCANDO COM ELE!

VEJA! AÍ VEM ELE! E TEM UM PEDAÇO DE FIO NA COLEIRA!

PLUTO! O FIO... ONDE ESTÁ O RESTO DELE?

NOSSA! ALI ESTÁ UMA PARTE DO FIO! ELE DEVE TER ANDADO PELA CIDADE TODA!

ESPERE AÍ, MOÇO!

HUMPF!

PLUTO, AGORA NÃO VAMOS TER O PAPAGAIO QUE VOA MAIS ALTO SEM O FIO *INTEIRO!*

MAS AINDA PODEMOS GANHAR EM *ORIGINA-LIDADE!*

OLHE! VAMOS FAZER UM PAPAGAIO COM CARA DE DRAGÃO CHINÊS!

LEGAL! VAI FICAR UM BARATO!

COMO FAZER PAPA-GAIOS

HORAS DEPOIS, O PLUTO VOLTA PARA VER SE OS MENINOS AINDA ESTÃO ZANGADOS...

?

NOSSA, QUE HORROR! ELE VÊ UM MONSTRO...QUE SE PREPARA PARA ATACAR OS MENINOS...

GLUP!

PLUTO NÃO PÁRA PARA OLHAR DUAS VEZES E SALTA EM SOCORRO DOS GAROTOS!

GRAURRRRR!

PLUTO!

GRRR!

NHAC!

ARGH!

CRAC!

NÃO FAÇA ISSO, PLUTO!

PARE! É O NOSSO NOVO PA-PAGAIO!

BUÁÁÁ! VEJA SÓ...

?

TUDO ESTRAGADO!

PLUTO! POR QUE NÃO DEIXA A GENTE EM PAZ?

ASSIM NÃO VAMOS TER NENHUM PAPAGAIO!

CALMA, MENINOS! ELE NÃO TEM CULPA!

VOCÊS FIZERAM UM DRAGÃO TÃO ASSUSTADOR QUE ELE PENSOU ESTAR PROTEGENDO VOCÊS!

AU!

MAS NUNCA VAMOS PARTICIPAR DO CONCURSO ASSIM!

O PLUTO ESTÁ SEMPRE NO CAMINHO!

EI! ISSO ME DEU UMA IDÉIA! ESTOU PENSANDO NUM TIPO DE PAPAGAIO DIFERENTE MESMO...

AFINAL, CHEGA O DIA DO GRANDE CONCURSO!

AH, AH! VOCÊS VENCERAM! O SEU PAPAGAIO É MESMO ***O MAIS ORIGINAL!***

A GENTE NÃO PODIA DEIXAR O PLUTO DE FORA...

...E POR ISSO...

AU!

AU!

...FIZEMOS DELE O ***NOSSO PAPAGAIO!***

AH, AH! ELE DEVE SER O ÚNICO CACHORRO DE ***DOIS*** ANDARES DO MUNDO!

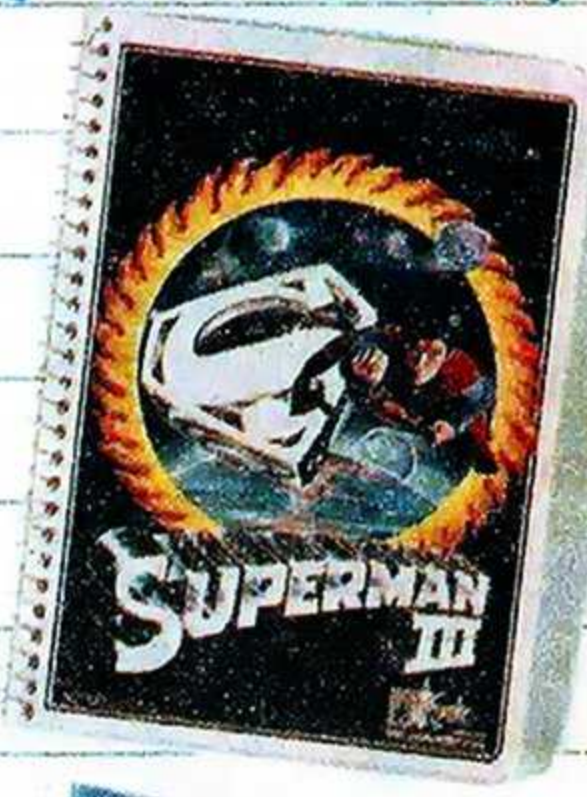
fim

Ótimo!

Parabéns.
O seu caderno
é o melhor
e a sua capa
a mais bonita.

Disney

Sítio



Superman

Companheiro

Peter Pan

© 1984 WALT DISNEY PRODUCTIONS
© 1984 D.C. COMICS INC.
© 1984 APOIO

Saldiva & Associados

Cadernos Melhoramentos.
O jeito mais bonito de estudar.

CADERNOS MELHORAMENTOS

WALT DISNEY

TIO PATINHAS, SOBRINHOS E A ÁRVORE DO OURO

D5136-TP225/5

PRA ONDE ESTAMOS INDO, TIO DONALD?

VAMOS ACAMPAR NA FLORESTA DOURADA, ONDE OS ANTIGOS EXPLORADORES DE OURO COSTUMAVAM TRABALHAR! QUE TAL?

LEGAL! OBA!

313

POR VOLTA DE 1920, EXPLORADORES DE TODAS AS PARTES DO MUNDO VIERAM TENTAR FAZER FORTUNA AQUI!

QUE BELO LUGAR PRA GENTE PARAR E FAZER UM PIQUENIQUE!

HUM... QUE FOME!

(GLUP!) O QUE É AQUILO ALI?

ÍNDIOS?!

IMAGINE...

É UM URSO!

NÃO! É O ***TIO PATI-NHAS!***

ACABEM LOGO DE COMER, PESSOAL...

...SENÃO ELE VEM E PAPA TUDO...

NHAM, NHAM!

OI, TIO PATINHAS! O QUE ESTÁ FAZENDO POR ESTAS BANDAS?

QUAC! NUNCA MAIS APAREÇA ASSIM, DE REPENTE! VOCÊ QUASE ME MATOU DE SUSTO!

O QUE O SENHOR FAZ POR AQUI, TIO?

QUANTA CURIOSIDADE! POIS BEM, ESTOU PROCURANDO UMA COISA QUE PERDI POR AQUI DURANTE A GRANDE CORRIDA DO OURO!

PUXA, O SENHOR PARTICIPOU DESSA CORRIDA DO OURO, TAMBÉM?

CONTE PRA ELES SOBRE OS VELHOS TEMPOS, TIO PATINHAS!

BEM... CERTA NOITE EU ESTAVA VOLTANDO DAS ESCAVAÇÕES PELO MEIO DA FLORESTA...

OURO

"... ATÉ QUE FIQUEI TÃO CANSADO QUE NÃO AGÜENTAVA DAR MAIS UM **PASSO**! EU PRECISAVA DE UM DESCANSO!"

UAAAH!

OURO

"ENTÃO, ANTES DE ME DEITAR, PENDUREI, NUMA ARVOREZINHA, A SACOLA DE COURO COM AS PEPITAS QUE EU TINHA ENCONTRADO..."

OURO

"...DE REPENTE, FUI ACORDADO POR GRITOS DE LOBO BEM PRÓXIMOS!"

AAUUU!

OURO

QUAC!

"CORRI TÃO DEPRESSA QUE PERCORRI DEZ QUILÔMETROS EM CINCO MINUTOS! COMO, NÃO SEI! SÓ SEI QUE ESCAPEI!"

SOCOOORRO!

GRRR!

GRRR!

PUXA! E OS LOBOS?

ACHO QUE ELES SE CANSARAM ANTES DE MIM! AÍ VOLTEI PRA FLORESTA PRA RECUPERAR A MINHA SACOLA DE OURO...

PROCUREI NOS GALHOS DE **TODAS AS ARVOREZINHAS**, MAS NUNCA MAIS A VI DE NOVO! **BUAÁÁ!**

?

DESDE ENTÃO, TODA FOLGA QUE EU TENHO, APROVEITO PRA VIR AQUI PROCURAR O MEU OURO EM ÁRVORES MAIS OU MENOS DESTE TAMANHO!

MAS ISSO FOI HÁ MUITOS ANOS, TIO PATINHAS! A ARVOREZINHA DEVE ESTAR ENORME, AGORA!

COMO ESSA EM QUE O TIO DONALD ESTÁ ENCOSTADO!

HEIN?

QUAC! ESTÁ MESMO **NESSA** ÁRVORE! VOCÊS ACHARAM A MINHA SACOLA DE OURO! OLHEM SÓ LÁ EM CIMA!

VIVA!

VOU BUSCAR VOCÊ, MEU OURINHO...

OURO!

?

UUGGH!

TUMP!

MUITO BEM! SE EU NÃO ALCANÇO SALTANDO, VOU CONSEGUIR *ESCALANDO!*

(PUF! PUF!) *ARGH!*

¡AU!

AI! ESSA DOEU!

TUMP!

GRRR! DOU DEZ POR CENTO DO QUE TIVER NAQUELA SACOLA PRA QUEM A TIRAR DA ÁRVORE!

NEGÓCIO FECHADO!

¡UPI!!!

CLARO! ISSO NÃO É SERVIÇO PRA GENTE IDOSA! NEM PRA CRIANCINHAS! DEIXEM UM PATO EM ***CONDIÇÕES IDEAIS*** FAZER ISTO!

UFF!

EU SOU O ALPINISTA MAIS ÁGIL E DESTEMIDO DE PATÓPOLIS!

SO-SOCORRO! NÃO CONSIGO SUBIR MAIS E ESTOU COM MEDO DE DESCER!

ESTAMOS INDO, TIO DONALD!

CONSEGUIU ALCANÇAR O TIO?

QUASE!

QUAC! EU ESTOU ESCORREGANDO!

UGH!

AI!

UFF!

URGH!

DEPOIS...

JÁ TENTAMOS CINQÜENTA E DUAS FORMAS DE TIRAR A SACOLA DE LÁ! ESTA É A MINHA ***ÚLTIMA*** TENTATIVA!

SAIA DA FRENTE QUEM NÃO QUISER SE MACHUCAR!

OPS!

UAU! ACHO QUE DESTA VEZ ELE CONSEGUE!

PLAFT!

DEPOIS AINDA...

JÁ QUE VOCÊS DOIS DESISTEM DE TENTAR...

...NÓS É QUE VAMOS TENTAR, AGORA...

USANDO ALGUNS TRUQUES DO MANUAL!

A IDÉIA É PASSAR A FLECHA SOBRE O GALHO DA ÁRVORE! ASSIM, A GENTE AMARRA ALGUÉM NA OUTRA PONTA DA CORDA E O SUSPENDE ATÉ LÁ EM CIMA!

VAI DAR CERTO! TEM QUE DAR CERTO!

VIVA!

TOIM!

COMO DONO DO OURO, TENHO A PRIORIDADE EM SER SUSPENSO, CERTO?

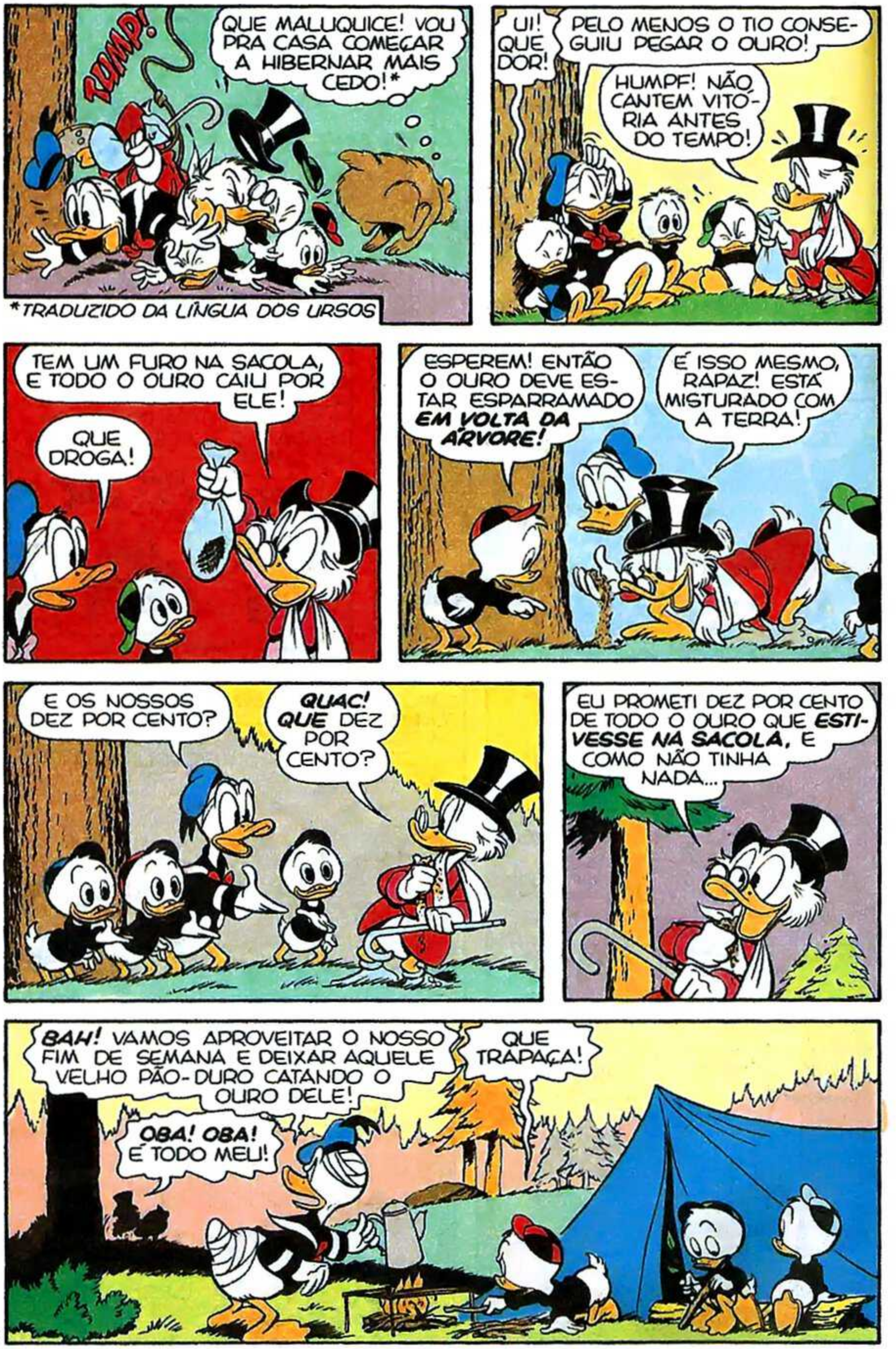
HUMPF! SE TENTAR ENGANAR A GENTE, VAI FICAR PENDURADO LÁ EM CIMA!

UAU!

?

S-SOCORRO!

IAU!


TUMP!
QUE MALUQUICE! VOU PRA CASA COMEÇAR A HIBERNAR MAIS CEDO!*
*TRADUZIDO DA LÍNGUA DOS URSOS
UI! QUE DOR!
PELO MENOS O TIO CONSEGUIU PEGAR O OURO!
HUMPF! NÃO CANTEM VITÓRIA ANTES DO TEMPO!
TEM UM FURO NA SACOLA, E TODO O OURO CAIU POR ELE!
QUE DROGA!
ESPEREM! ENTÃO O OURO DEVE ESTAR ESPARRAMADO EM VOLTA DA ÁRVORE!
É ISSO MESMO, RAPAZ! ESTÁ MISTURADO COM A TERRA!
E OS NOSSOS DEZ POR CENTO?
QUAC! QUE DEZ POR CENTO?
EU PROMETI DEZ POR CENTO DE TODO O OURO QUE ESTIVESSE NA SACOLA, E COMO NÃO TINHA NADA...
BAH! VAMOS APROVEITAR O NOSSO FIM DE SEMANA E DEIXAR AQUELE VELHO PÃO-DURO CATANDO O OURO DELE!
QUE TRAPAÇA!
OBA! OBA! É TODO MEU!

VOU FAZER UM CHÁ PRA GENTE COM ESTAS FOLHAS DE HORTELÃ!

PUXA, ESTOU COM TANTA SEDE QUE BEBERIA O BULE INTEIRO!

PASSE ISTO PRA CÁ!

?

VOU USAR ESTE COADOR PRA PENEIRAR O MEU OURO E SEPARAR DA POEIRA!

AQUI ESTÁ! OURO! OURO! OURO!

BAH! QUEM IA ACREDITAR QUE O TIO PATINHAS EXISTE? ALGUÉM ACEITA UM COPO DE ÁGUA QUENTE?

MEU! TODINHO MEU! OBA! OBA! OBA!

GLUP!

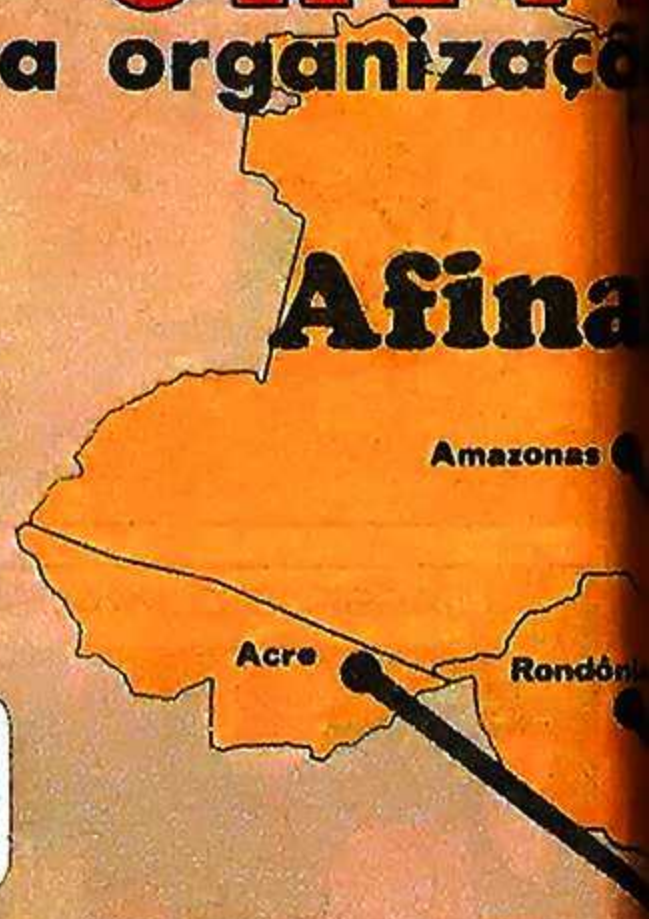
fim

INSTITUTO UNIV

A maior e mais perfeita organizaçã

Faça você também o que já fizeram UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS !

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos.



NOSSOS CURSOS SÃO RÁPIDOS, PRÁTICOS E OBJETIVOS !

CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA

CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

CURSO DE CORTE E COSTURA
(PARA A FORMAÇÃO DE MODISTAS

CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÊ

CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU

CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO
(Desenho de Plantas para Construções)

CURSO DE ELETRICIDADE

CURSO SUPLETIVO DE 2º GRA

CURSO DE SECRETARIADO MODERNO

CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

CURSO DE PORTUGUÊ (1º e 2º Grau

CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA
(ASSISTENTE DE CONTADOR)

CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO

CURSO DE MATEMÁTIC (1º e 2º Grau

CURSO DE AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS

CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

CURSO DE INGLÊS

CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO

CURSO DE ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS

CURSO DE MECÂNICA GERAL

CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM

E mais dois novos lançamentos:

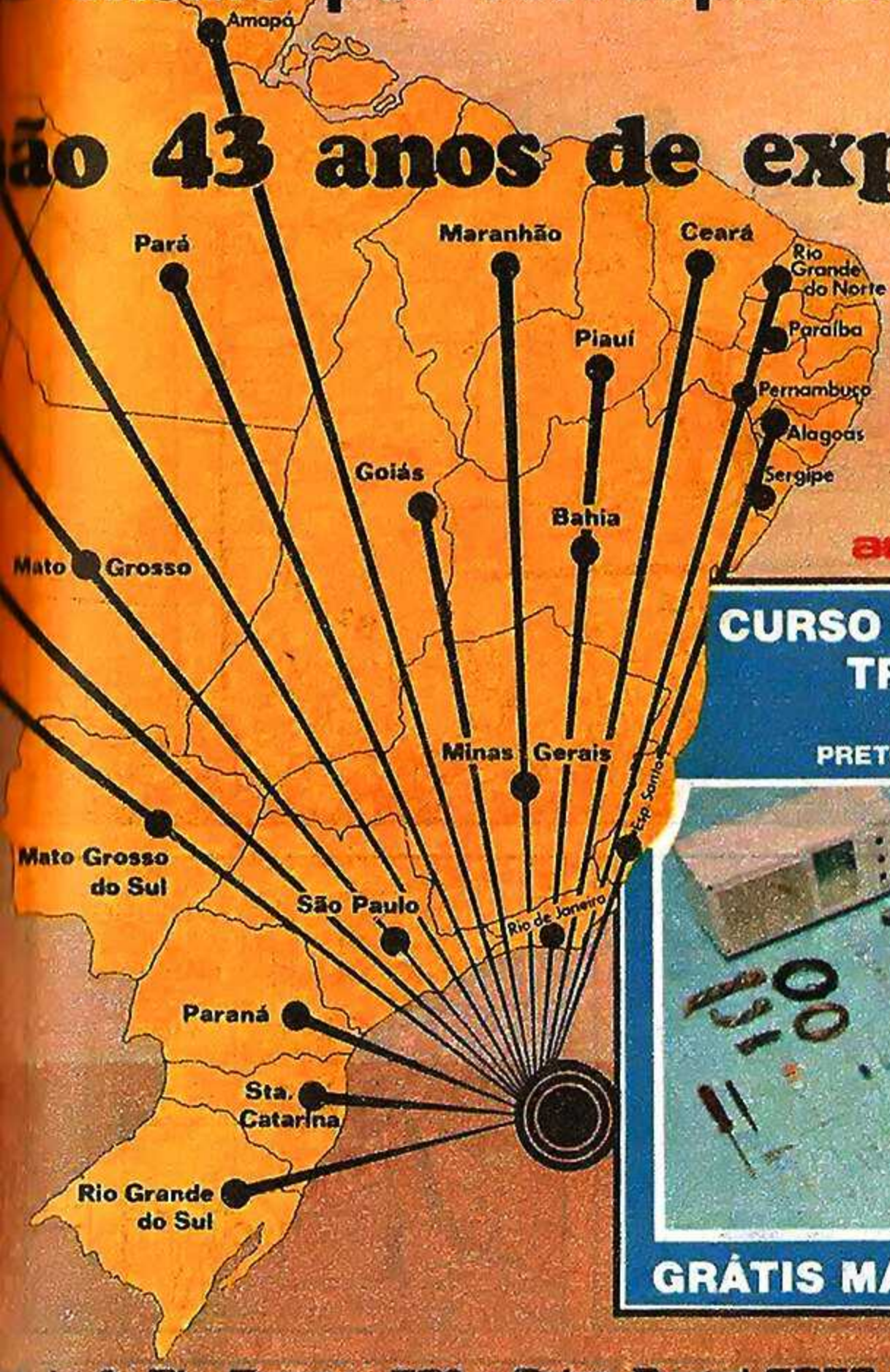
CURSO DE FOTOGRAFIA

CURSO DE CINEMA SUPER 8

SAL BRASILEIRO

ensino por correspondência do país !

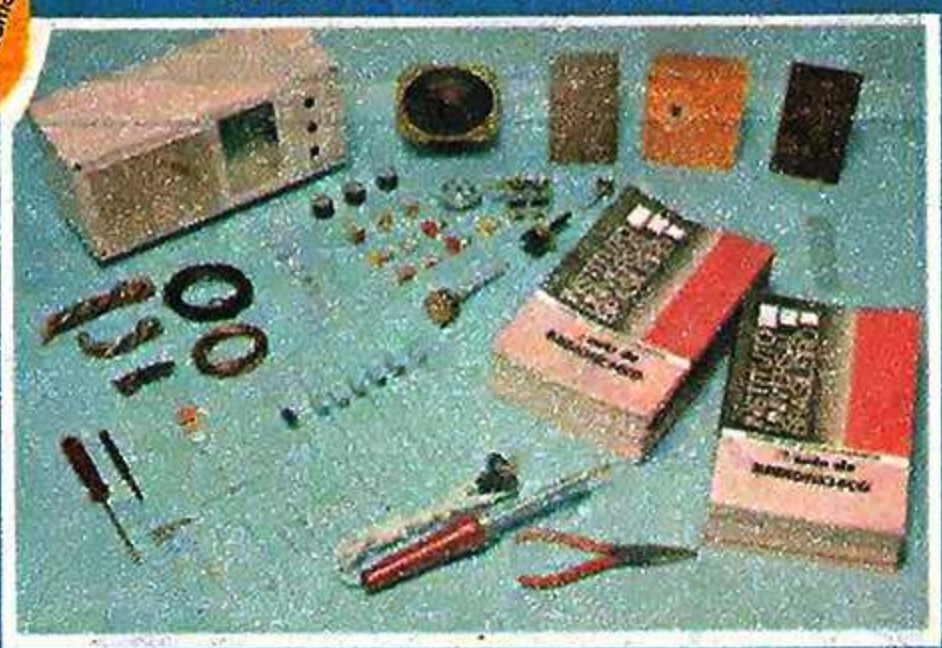
ão 43 anos de experiência !



Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

CURSO DE RADIOTÉCNICO
TRANSÍSTORES
TELEVISÃO
PRETO E BRANCO E A CORES



GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

atriz: Av. Rio Branco, 781 – Caixa Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: Rua Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

T.P. - 225

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ **N.º** _____

CEP _____ **Bairro** _____ **Cx. Postal** _____

Cidade _____ **Estado** _____

WALT DISNEY

MICKEY e Pateta em

"PRA DIZER QUE NÃO AMASSOU AS FLORES!"

NOSSA, PATETA! VOCÊ ENCHEU O SEU QUINTAL DE MARGARIDAS-AZUIS!

CLARO! EU *ADORO* FLORES! (CHUIF!)

BZZZ!

BZZZ!

BZZZ!

ELAS SÃO BONITAS E TÊM UM CHEIRO BOM...

POR QUE NÃO PLANTOU ALGO QUE SE PUDESSE COMER?

S81200-TP225/6

MAS EU FIZ ISSO! OLHE TO-DAS ESSAS ABELHAS FABRICAN-DO MEL!

VAI SERVIR DE ALIMENTO PRA UMA PORÇÃO DE GENTE!

SÓ QUE VOCÊ NÃO GANHA NENHUM DINHEIRO, ASSIM! EH, EH!

VOCÊ PODERIA VENDER AS FLO-RES EM BUQUÊS!

É... TEM RAZÃO!

COM LICENÇA, ABELHINHAS! VOU VENDER UM BUQUÊ DE FLORES!

QUANTO SERÁ QUE VOU GANHAR COM ISTO?

?
OLÁ, BAFO! QUER UM LINDO BUQUÊ DE MARGARIDAS-AZUIS?

BAH! FLOR É COISA DE MULHER, SEU IDIOTA!
NEM SEMPRE!

O MEU AMIGO MICKEY GOSTA DE FLORES!
ORA, AQUELE RATO É UM CASO À PARTE! HUÁ, HUÁ, HUÁ!

NÃO É, NÃO! E SE VOCÊ APRECIASSE MAIS AS FLORES, NÃO SERIA TÃO MALVADO!

EI!
RESPIRE FUNDO!

IAU!

BZZZ!

GOSTOU?

IDIOTA! VOCÊ FEZ UMA ABELHA ME PICAR!

E AGORA EU É QUE VOU ACERTAR O SEU NARIZ!

P-PÔXA!

HEIN? O QUE FOI ISSO?

BLAM!

SUPT!

TUM!

UFF!

BONC!

SÓ MESMO UM CARA *MALVADO* COMO VOCÊ PODERIA AMASSAR AS MINHAS FLORES!

VOU QUEBRAR TODOS OS SEUS OSSOS POR ISSO!

BLAM!

?

SEU CHEIRADOR DE FLORES IDIOTA! AGORA VOCÊ VAI VER!

EXPERIMENTE PEGAR ESTA PEDRA!

HUÁ, HUÁ, HUÁ!

HÃ? O QUE ACONTECEU COM A PEDRA?

MUDANDO SEUS ESQUEMAS DE ASSALTO, BAFO?

EU NÃO ASSALTEI NINGUÉM!

O QUE VOCÊ TEM A DECLARAR, RAPAZ?

EU SÓ ESTAVA TENTANDO VENDER UM BUQUÊ DE FLORES!

ESTE AQUI, Ó! E O BAFO ESCORREGOU NELE!

PISOTEANDO FLORES ALHEIAS, HEIN?

FOI ELE QUEM COMEÇOU TUDO!

FEZ UMA ABELHA ME PICAR!

VAMOS CONVERSAR SOBRE ISSO NA DELEGACIA!

ESTA É A ÚLTIMA VEZ QUE VENDO FLORES PRA GENTE MALVADA!

CUIDADO, AMIGUINHAS! VOU PRECISAR DE OUTRO BUQUÊ!

FLORES! QUEM VAI COMPRAR AS MINHAS LINDAS FLORES?

OI, PATETA! VOCÊ RESOLVEU VENDER AS FLORES?

É! SEGUI O SEU CONSELHO, MICKEY!

SÓ QUE NÃO VENDI NADA, AINDA!

CLARO! NÃO É ASSIM QUE SE FAZ!

VOCÊ PRECISA DE UMA MESA PRAS FLORES, UM CAIXOTE PRA SE SENTAR..

PRECISO, É?

SIM! UMA PLACA COM UM LETREIRO E DAR O PREÇO!

UM LETREIRO E O PREÇO!

SERÁ QUE EU CONSIGO ME LEMBRAR DE TUDO?

VENHA! VOU AJUDAR VOCÊ A SE INSTALAR!

FIQUE AQUI NO JARDIM COM AS FLORES, PLUTO!

AU!

CHUIF!

VAMOS CONTINUAR O PASSEIO ASSIM QUE O PATETA TIVER SE ACERTADO! EH, EH!

?

DELEGACIA

DROGA! EU DISSE PRO TIRA QUE NÃO FIZ NADA PRO IDIOTA DO PATETA...

...AINDA! VOU VOLTAR LÁ E APRONTAR O MAIOR ESTRAGO NAQUELE SEU JARDIM!

HUM... OS FUNDOS DA CASA DELE! APOSTO QUE É AÍ QUE ELE PLANTA SUAS FLORES!

AHH! TEM UM BOCADO DE FLORES AQUI!

HUÁ, HUÁ, HUÁ! VOU ESMAGAR MAIS DE MIL DE UMA VEZ SÓ!

GRRR...

ESSA NÃO! ELE T-TEM UM CÃO DE GUARDA! (GLUP!)

E EU PREFIRO FICAR COM A MORDIDA DE UMA ABELHA À DE UM CÃO DE GUARDA!

GRR!

BZZ!

IAU! POR QUE FUI DIZER ISSO?

BZZ!

GRR!

CACHORRO IDIOTA, ME LARGUE ANTES QUE EU FAÇA PICADINHO DE VOCÊ!

NHAC!

BAH! VIRA-LATA!

COLOQUE A PLACA JUNTO DA MESA ENQUANTO PROCURO ALGUNS VASOS PRA PÔR AS FLORES!

Flores para vender

OH, PATETA! QUE MARAVILHOSO! VOCÊ ESTÁ VENDENDO FLORES!

É ISSO AÍ, MINIE! O MICKEY ESTÁ ME AJUDANDO A MONTAR UMA FLORICULTURA!

Flores para vender

ENTÃO QUERO SER SUA PRIMEIRA FREGUESA! ONDE ESTÃO AS FLORES?

BEM, HUM...

VOCÊ TOMA CONTA DO BALCÃO PRA MIM, QUE EU VOU COLHER UM BUQUÊ!

QUE EMOCIONANTE!

VOU SENTAR AQUI E FAZER DE CONTA QUE SOU UMA VENDEDORA DE FLORES DE VERDADE!

EI, MICKEY! ARRANJEI UM FREGUÊS!

ÓTIMO! MAS NÃO ENCONTREI NADA PRA PÔR AS FLORES NESTA BAGUNÇA!

TUDO BEM! É SÓ A MINIE! ELA PODE LEVAR NA MÃO, MESMO!

NESSE CASO, COLHA UM BUQUÊ PRA ELA!

ESSA NÃO!

MINHAS MARGARIDAS AZUIS! O QUE ACONTECEU?

PUXA! NÃO POSSO ACREDITAR QUE O PLUTO TENHA FEITO ISSO!

LÁ SE VAI MINHA FLORICULTURA...

PLUTO! VENHA JÁ AQUI!

QUERO SAIR! SOCORRO!

PLUTO! ONDE ESTÁ VOCÊ?

AU, AU, AU!

PÔXA... OLHA SÓ, MICKEY!

O PLUTO PRENDEU ALGUÉM NO BARRIL!

AUF! AUF!

EI, ME TIRE DAQUI!

PATETA, O PLUTO DEVE TER PERSEGUIDO O SUJEITO QUE PISOU NAS SUAS FLORES!

AU, AU, AU!

AH, ENTÃO FOI VOCÊ QUE ME FEZ PERDER UM FREGUÊS, HEIN?

TUM! TUM!

?

VENHA, PLUTO!

ALTO LÁ! CHEGOU A LEI PRA PÔR UMA ORDEM NISSO AQUI!

EMPUR-RE!

QUERO SAIR DAQUI!

AUF! AUF! AUF!

O QUE ESTÁ HAVENDO COM ESSE BARRIL?

TEM UM PILANTRA DENTRO DELE!

AU, AU!

AH, É? POIS VAI SER PIOR PRA ELE SE ESCONDER DA POLÍCIA!

CHUIF!

VOCÊ OUVIU O QUE O GUARDA DISSE?

MINIE, NÃO SABIA QUE VOCÊ ESTAVA VENDENDO FLORES! QUERO UMA DÚZIA DE MARGARIDAS-AZUIS!

VAI TER QUE ESPERAR UM POUQUI-NHO...

Flores para

É O PATETA QUEM ESTÁ VENDENDO! E EU SOU SUA PRIMEIRA FREGUESA!

AARGH!

PARE EM NOME DA LEI!

AU, AU, AU!

IAU! O QUE É ISSO?
AAIII!
AARGH!
VOCÊ ESTÁ PRESO, BARRIL!
ARF, ARF, ARF!
Flores para vender
UFF!
AII!
CRÁS!
para vender
EI, É O BAFO-DE-ONÇA!
UFF!
VOCÊ É MAIS MALVADO DO QUE EU PENSEI, BAFO! VOLTOU SÓ PRA PISAR NAS MINHAS FLORES!
VAMOS VOLTAR PRA DELEGACIA E RECOMEÇAR O INTERROGATÓRIO, BAFO!
BAH! MELHOR DO QUE FICAR ENTALADO NUM BARRIL DE PICLES!
DEPOIS...
HEIN? VOCÊ FEZ OUTRA PLANTAÇÃO, PATETA?
ISSO MESMO! VEM VER SÓ...
(GLUP!) CACTOS?
ISSO É PRO CASO DO BAFO QUERER AMASSAR AS MINHAS FLORES! NÃO SOU PREVENIDO? IAC, IAC!
fim

WALT DISNEY

VOVÓ DONALDA em DESCANSO DEMAIS... CANSA!

MÃOS À OBRA, ESCOTEIROS!

CHOP! CHOP! CHOP!

MINHA NOSSA!

DUAS HORAS DEPOIS...

UFA! A VOVÓ DÁ DURO MESMO, AQUI NO SÍTIO!

UFA!

CON...CORDO!

TERMINARAM, RAPAZES? TENHO OUTRO SERVICINHO PRA VOCÊS!

TCHAC!

PUXA! COMO A VOVÓ CONSEGUE CORTAR LENHA?

NÃO É NADA FÁCIL!

HÃ... SE NÃO ESTIVEREM MUITO CANSADOS, PODEM LIMPAR O CELEIRO?

LIMPAR O CELEIRO?!

SERÁ QUE ELA FALOU SÉRIO?

(PUF!) QUE VAMOS FAZER AGORA?

DESMAIAR!

SERÁ QUE A VOVÓ NÃO DESCANSA NUNCA?

DUVIDO! ACHO QUE ELA FICA CANSADA O TEMPO TODO!

E COMO ESCOTEIROS-MIRINS É NOSSA *OBRIGAÇÃO* FAZER A VOVÓ DESCANSAR!

CERTO!

É...

MAS DE QUE JEITO VAMOS FAZER ISSO?

TRANCANDO A VOVÓ DENTRO DE CASA?

NÃO! QUE TAL PASSAR UM DIA NA CIDADE? PODE SER BOM PRA ELA!

CLARO! COM TODO AQUELE SOSSEGO E SILÊNCIO...

AHH! E RELAXAR BASTANTE!

CERTO! VAMOS CONTAR PRA ELA!

É BOM...

ANTES QUE ELA TENHA UM COLAPSO!

IUHUU! VOVÓ!

A SENHORA ESTÁ AÍ EM CIMA?

ESTOU, SIM, RAPAZES!

ENTÃO, DESCE, VOVÓ!

A GENTE QUER QUE A SENHORA DESCANSE!

É! INDO PASSAR UM DIA NA CIDADE!

UM DIA INTEIRO NA CIDADE? PRA QUÊ?

A SUA SAÚDE ESTÁ EM PERIGO, VOVÓ!

A SENHORA PRECISA IR PRA LONGE DISTO TUDO...

...ANTES QUE SEJA TARDE DEMAIS!

VERDADE?

SABEM? EU NÃO FAZIA IDÉIA DE QUE PRECISAVA DE UM DESCANSO!

HUMM... MAS TALVEZ SEJA MELHOR EU DEIXAR ISSO PRA *AMANHÃ!*

AINDA TEMOS UM BOCADO DE TRABALHO A FAZER PRA PODER DEIXAR O SÍTIO SOZINHO!

ARGH!

OH, NÃO!

NA MANHÃ SEGUINTE, BEM CEDINHO...

CLANC!

CLANC!

BLÉIM! BLÉIM! BLÉIM!

ACORDEM, CRIANÇAS!

BLÉIM! BLÉIM!

ZZZZ

HÃ?

UFF!

OH, NÃO! SÃO ***CINCO*** DA MATINA!

HORA DE IR PRA CIDADE, RAPAZES!

HÃ... A SENHORA NÃO ACHA QUE COMEÇOU O DIA DE DESCANSO ***CEDO DEMAIS?***

CLANC! CLANC!

BLÉIM! BLÉIM!

PUXA, A VOVÓ ESTÁ SUPERANSIOSA PRA IR PRA CIDADE!
POR AÍ A GENTE VÊ COMO ELA ESTÁ CANSADA!

A SENHORA VAI ADORAR, VOVÓ!
PODEM APOSTAR QUE SIM!

NÃO VEJO A HORA DE ASSISTIR A UM CONCERTO MUSICAL E VISITAR UMA GALERIA DE ARTE!
CONCERTO MUSICAL?!
GALERIA DE ARTE?!

O MELHOR QUE A CIDADE OFERECE É... CULTURA!

A SENHORA DISSE CULTURA?
CLARO!

QUE TAL A GENTE IR AO PARQUE DE DIVERSÕES, PRIMEIRO?
BOA!

O PARQUE DE DIVERSÕES DE PATÓPOLIS É MUITO CULTURAL!
E O ZOOLÓGICO TAMBÉM!
ESTÁ CERTO! IH, IH!

PARQUE DE DIVERSÕES DE PATÓPOLIS

ESTE É O PARQUE DE DIVERSÕES MAIS ANTIGO DA CIDADE!

E PRA QUEM QUER DESCANSO E CULTURA, É O LUGAR CERTO!

QUATRO BILHETES PRA MONTANHA-RUSSA, RAPAZ!

SABEM DE UMA COISA, MENINOS? JÁ ME SINTO MAIS DESCANSADA!

ESTÁ M-MESMO?

ZUUMM!

PUXA! COMO MONTANHA-RUSSA DESCONTRAI A GENTE! IH, IH!

SAÍDA

OH... CARRINHOS ELÉTRICOS! VAMOS ANDAR NELES! QUE TAL?

A SENHORA ESTÁ DESCANSANDO MESMO, VOVÓ?

CLARO! PREPARE-SE PRA BATIDA! IH, IH!

LÁ VAI!

TUM!

RÁPIDO! MENINOS! ESTE DIA ESTÁ *VOANDO!*

TIRO AO ALVO

BONC!

EM CHEIO!

BEM, PELO MEU RELÓGIO AINDA TEMOS TEMPO DE IR AO ZOOLÓGICO, À GALERIA DE ARTE...

À GALERIA TAMBÉM?

SERÁ QUE A VOVÓ ESTÁ GOSTANDO DESTE DIA DE DESCANSO?

PERGUNTE PRA ELA! *EU* ESTOU CANSADO!

ESTACIONE AQUI

QUE TAL VOLTAR PRO SÍTIO, DEPOIS DO ZOOLÓGICO?

É... A VOVÓ JÁ VAI TER DESCANSADO BASTANTE! PRA QUE IR À GALERIA DE ARTE?

E NO ZOOLÓGICO...

DEPRESSA, MENINOS! TEMOS QUE APROVEITAR O TEMPO!

UFA!

UFA DIGO EU!

OLÁ, AMIGUINHAS! VOCÊS ME FIZERAM LEMBRAR QUE PRECISAMOS REMENDAR O TELHADO DO CELEIRO, QUANDO VOLTARMOS!

PASSEIE NO ELEFANTE

HUM... A CADEIRA DE BALANÇO PRECISA DE ESTOFAMENTO NOVO!

E PRECISO COLOCAR AMORTECEDORES NOVOS NO MEU CALHAMBEQUE!

CÉUS! SÃO TÃO DIFERENTES DOS ANIMAIS DA FAZENDA...

EI, VOCÊS NÃO ESTÃO CANSADOS DESTE DESCANSO?

ESTAMOS!

VOVÓ, CHEGA DE DESCANSO, VÁ! VAMOS VOLTAR PRO SÍTIO?

NÃO, NÃO! VAMOS A UMA GALERIA DE DE ARTE ANTES!

ESTÁ HAVENDO UMA AMOSTRA DAS PINTURAS DO PATASSO! NÃO PERDERIA ISSO POR NADA!

GALERIA DE ARTE

VAMOS LÁ, GAROTOS! ISTO SIM, É QUE É CULTURA!

HUMPF!

MINHA NOSSA! QUE ARTISTA!

VAMOS DAR UM JEITO DE VOLTAR PRO SÍTIO? NÃO AGÜENTO MAIS!

E EU NÃO VEJO A HORA!

TSS, TSS!

ESSE NEGÓCIO VALE UMA *GRA-NA PRETA!*

PREPAREM-SE PRA AFANAR O QUADRO!

RÁPIDO! ESCONDA DEBAIXO DA SUA CAPA!

UAAH!

VOVÓ, TEMOS QUE IR AGORA!

HUM... CONHEÇO AQUELES SUJEITOS DE ALGUM LUGAR!

AGORA VAMOS DAR UMA VOLTA POR AÍ!

FINJA QUE É UM APRECIADOR DE ARTE!

ESTÃO AGINDO DE MODO SUSPEITO!

VOVÓ, CHEGA DE DESCANSO!

DESCANSO DEMAIS *CANSA!* UAAH!

ESTÁ FALTANDO UMA PINTURA!

DROGA!

PAREM! VOCÊS ROUBARAM UM QUADRO DO PATASSO!

IAU!

QUE BANDO DE SAFADOS!

BELO GOLPE, DONA!

UI!

OS OUTROS DOIS FUGIRAM!

176-671

VOCÊ NÃO TEM VERGONHA?

FORAM MEUS IRMÃOS QUE TIVERAM A IDÉIA, TÁ?

176-671

BEM, ATÉ QUE FOI EMOCIONANTE, NÃO, RAPAZES?

FOI, É?

QUE BOM! AINDA DÁ TEMPO DE IR AO CONCERTO MUSICAL!

OH, NÃO! (GLUP!)

QUEREMOS VOLTAR PRO SÍTIO!

HUM... PENSANDO BEM, ACHO QUE JÁ DESCANSEI O SUFICIENTE PRA UM ANO!

ZZZ

ZZZ

ZZZ

BEM, NÃO É SÓ O TRABALHO QUE CANSA... MUITO DESCANSO TAMBÉM! EH, EH!

fim

SUPERLANÇAMENTO!

228 páginas de diversão!

As melhores histórias do Mauricio de Sousa estão reunidas nesta edição super-especial. Você vai se divertir de verdade com as loucuras da Mônica e sua turma. O Super-Almanaque **"MÔNICA ESPECIAL Nº 01"** não pode faltar em sua coleção!

SUPER-ALMANAQUE
mônica

FEVEREIRO

VIVA O VERÃO

Editora Abril Infanto-Juvenis • Rede Transamérica FM

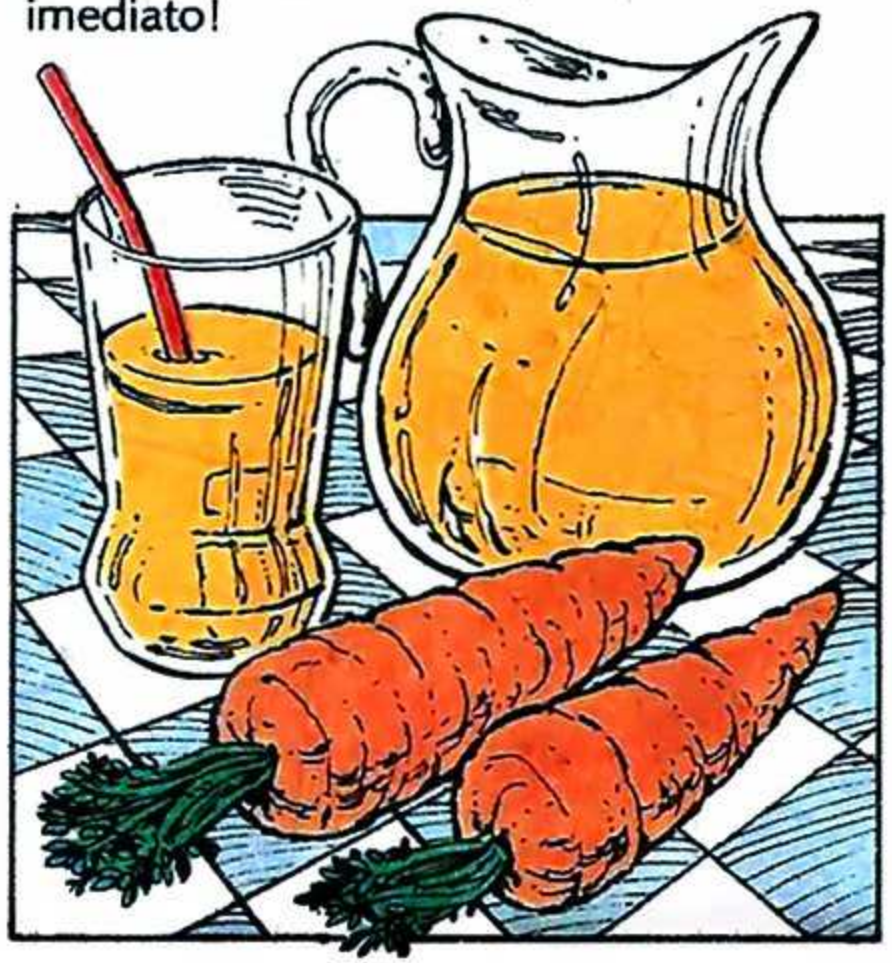
Comer cenoura é bom!

Cenoura é um alimento muito nutritivo, bom para a pele, cabelos, olhos, mucosas do aparelho digestivo e do aparelho respiratório. Além de fósforo, cloro, potássio, cálcio, magnésio e sódio, a cenoura contém caroteno, uma substância que se transforma em vitamina A e atua sobre a pele, proporcionando um bronzeado bonito e duradouro.

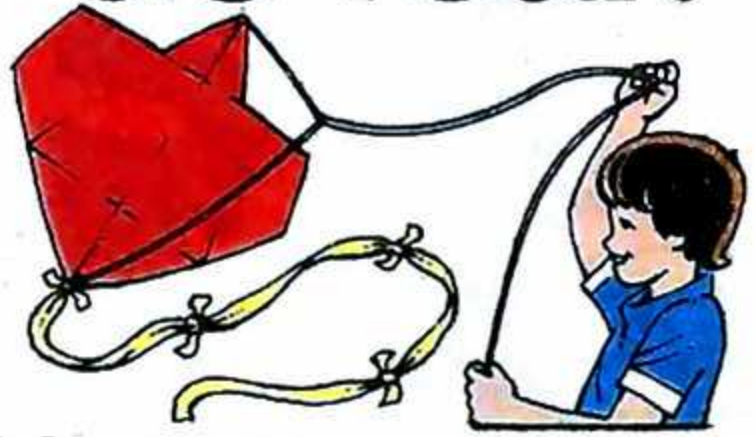
Portanto, procure consumir um copo de suco de cenoura por dia, num total de duas cenouras por semana. Use, ainda, um bom bronzeador à base de cenoura.

ALÍVIO IMEDIATO — A cenoura alivia as queimaduras do sol. Para isso, rale duas cenouras, coloque-as entre gazes e deixe-as no local afetado, por 25 minutos.

UM XAROPE DE CENOURA — Ferva 300 g de cenoura com casca, em 1 litro de água. Faça um purê e acrescente um cálice de água, fervida com uma pitada de sementes de cenoura. Adoce com mel. Tome uma colher de 4 em 4 horas. O alívio da tosse e rouquidão é imediato!



É tempo de voar!

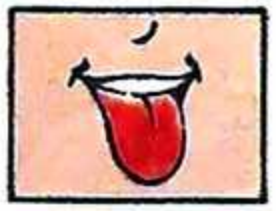


Uma leve brisa ou um bom vento levam seu papagaio até o céu. Mas fique atento, é preciso tomar alguns cuidados para fazer um vôo de classe.

- Observe se a linha é resistente e comprida.
- Procure um terreno baldio. Os postes com fios elétricos, as árvores e o trânsito são perigosos. A praia é o ideal.

Faça caretas: é bom para a saúde!

Durante 15 minutos diários, em qualquer lugar, faça caretas só para relaxar os músculos do rosto e ter uma bonita pele.

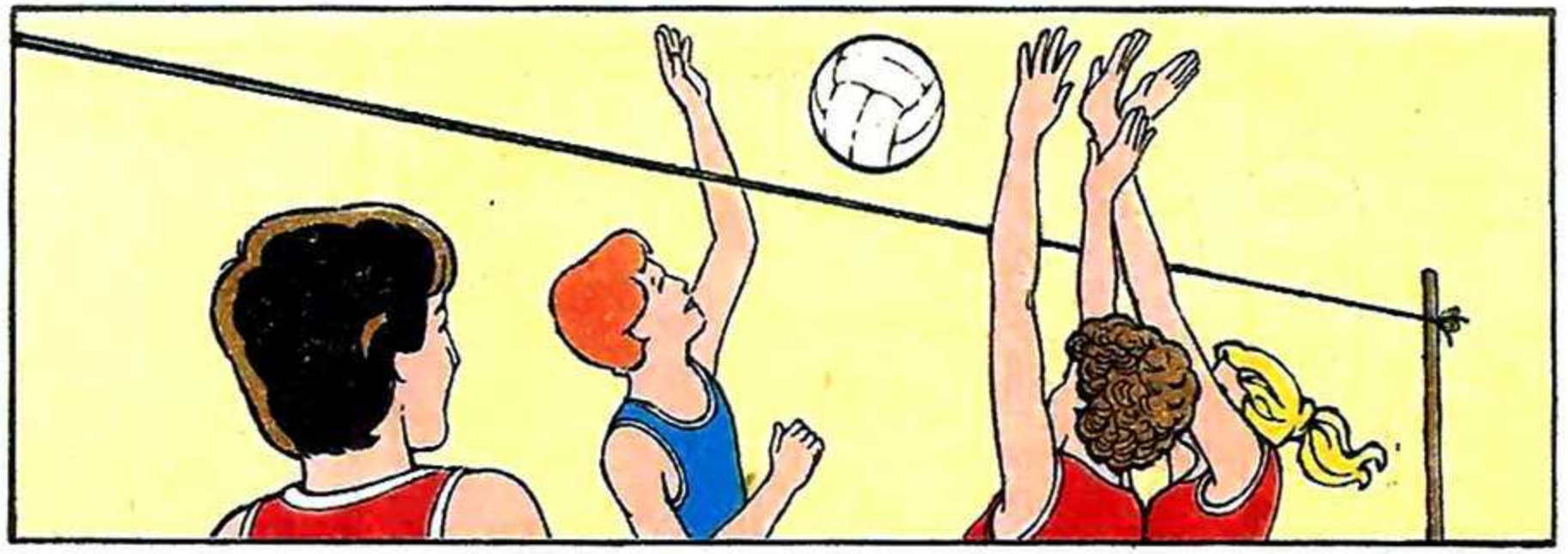


■ MOSTRE A LÍNGUA COM FORÇA!
Repita cinco vezes. É bom para os músculos do pescoço.

■ FECHE BEM OS LÁBIOS E SORRIA!
Agora, relaxe. Repita cinco vezes. As bochechas ficam firmes.

■ ARREGALE BEM OS OLHOS!
Conte até sete e depois deixe-os quase fechados. Agora, relaxe. Repita mais uma vez. Os músculos dos olhos e da testa ficam mais fortes.

■ FRANZA O NARIZ E ABRA A BOCA!
Conte até sete e relaxe. Repita sete vezes. Bom para evitar vincos da boca e nariz.



Vamos jogar vôlei na praia?

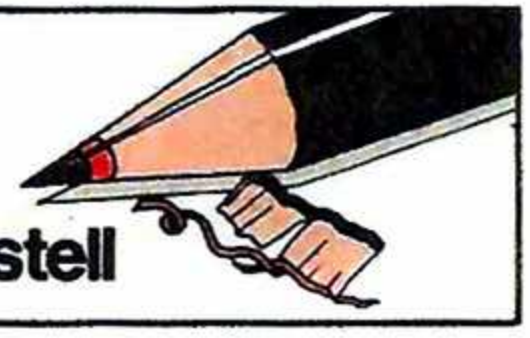
— Xii! Não tem rede!
— Ora, improvise uma! Afinal, a turma está animada.
Arrume um barbante e duas estacas de madeira. Descubra a altura do maior jogador e multiplique por 1,28. Você terá a altura ideal da rede improvisada. Marque os limites da quadra com riscos no chão, junte de 3 a 6 pessoas de cada lado e... pode iniciar a partida!

Suco natural é saúde!

Nada mais agradável do que tomar um suco bem geladinho, não é? Escolha uma das frutas da época: abacate, abacaxi, ameixa, mamão, manga, maracujá, melancia, melão, pêssego, banana, caju, figo, maçã e uva. Faça combinações variadas. Acrescente leite, laranja, limão, aveia, granola, verduras, legumes (abacaxi com cenoura é uma delícia), e tome um suco muito diferente. Acrescentar um suco a suas refeições vai torná-lo mais bonito!

MAGUARY
A sua saborosa reserva natural de saúde.

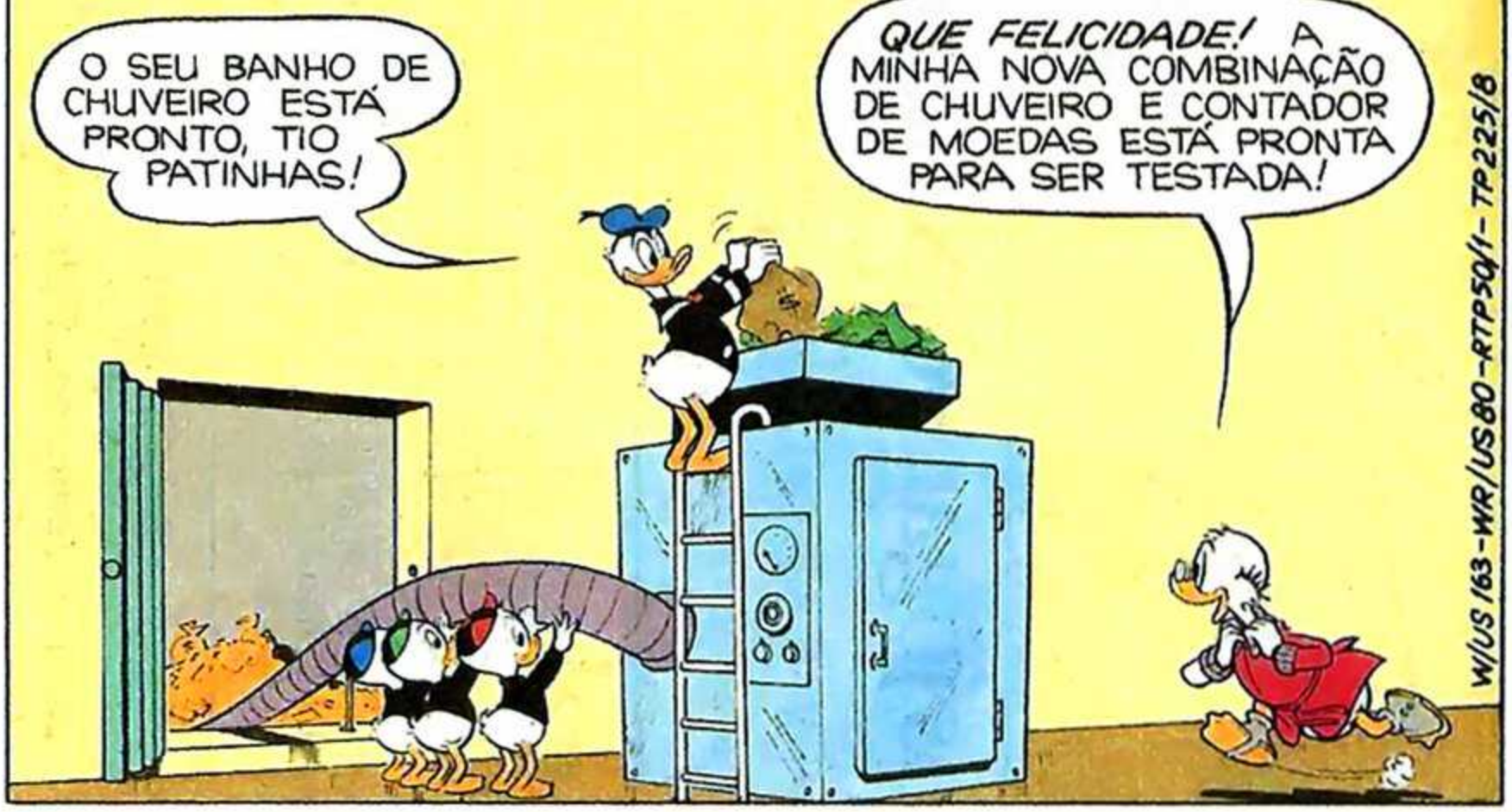
5.000
prêmios dentro dos lápis pretos
Johann Faber/Faber Castell



WALT DISNEY

TIO PATINHAS em

UM MAMÃO LAVA O OUTRO


O SEU BANHO DE CHUVEIRO ESTÁ PRONTO, TIO PATINHAS!
QUE FELICIDADE! A MINHA NOVA COMBINAÇÃO DE CHUVEIRO E CONTADOR DE MOEDAS ESTÁ PRONTA PARA SER TESTADA!
W/US 163-WR/US 80-RTPSQ/I- TP225/8

IMAGINEM SÓ! ENQUANTO OS MEUS MIÚDOS ESTÃO SENDO CONTADOS E DEPOSITADOS EM MEU COFRE, EU POSSO GOZAR ATÉ O ÚLTIMO
PLINC!
PLINC!
PLINC!
PLINC!

EI! O QUE FOI ISSO?

PLINC!

PLINC!

TODAS AS OUTRAS MOEDAS FAZEM *PLINC*, MAS ESSA FEZ *PLOINC!*

PLINC!

DONALD! VENHA JÁ AQUI!

FUI ATINGIDO POR UMA MOEDA ESQUISITA! TEMOS QUE ACHAR A BANDIDA! ALGO ME DIZ QUE FUI LEVADO NO BICO!

SERIA ESTA AQUI?

SIM, É ELA! É UM *PESITO!* COMO É QUE ENTROU EM CAIXA?

CHEGOU ESTA MANHÃ PELO CORREIO E FOI ENVIADA POR LOPO LOPEZ, O CAPATAZ DE SUA PLANTAÇÃO DE MAMÕES!

EXATAMENTE! EU COMPREI UMA FAZENDA DE MAMÕES DO PATO PATOLA, O MÊS PASSADO! E COMPREI POR UMA *NINHARIA!*

ELE DISSE QUE ERA A MAIOR PLANTAÇÃO DE MAMÕES DA AMÉRICA DO SUL!

E TODO MUNDO SABE QUE OS MAMÕES SÃO A FRUTA MAIS DELICIOSA QUE EXISTE!

VAMOS VER O RELATÓRIO DE LOPO LOPEZ PARA SABER DE QUANTO FOI O LUCRO!

ESSA MOEDA FOI O SEU LUCRO!

QUAC!

SIM! UM PESITO É TUDO QUE O SENHOR GANHOU! EIS O RELATÓRIO!

NÃO PODE SER! AQUI DIZ QUE COLHERAM ***SESSENTA TONELADAS*** DE MAMÃO E O PREÇO DO MAMÃO É QUARENTA PESITOS O QUILO!

FAÇAM AS MALAS, TODOS VOCÊS! VAMOS PARA LÁ INVESTIGAR O CASO!

BOLAS! UM PESITO! QUE DESAFORO!

ZUUMM!

DEPOIS...

ENTÃO ESTE É O PAÍS ONDE PLANTAM MAMÕES, HEIN? (NHAM! NHAM!)

ESTOU DOIDO PARA COMER UM!

PRIMEIRO, TEMOS QUE ACHAR O PATIFE QUE ME TAPEOU! *TÁXI!!*

SABE ONDE MORA O PATO PATOLA?

CLARO! ELE TEM A MAIOR MANSÃO DA CIDADE, DEPOIS QUE VENDEU SUA PLANTAÇÃO DE MAMÕES A UM RICO OTÁRIO!

TÁXI

PAGUE O CHOFER, DONALD! MAL POSSO ESPERAR PARA AGARRAR ESSE VIGARISTA!

PATINHAS, VELHO AMIGO!

NADA DE AMIGO COMIGO! VOCÊ ME LOGROU NO NEGÓCIO DA CULTURA DE MAMÃO!

COMO PODE DIZER ISSO? O ÚNICO PROBLEMA QUE EXISTE É O TRANSPORTE!

MAS, E A ESTRADA DE FERRO QUE COMPREI *COM* A FAZENDA?

ORA, ELA VAI ATÉ O LIMITE DA PROPRIEDADE! A QUESTÃO É CARREGAR OS MAMÕES!

O QUE HÁ DE DIFÍCIL NISSO?

EIS AS CHAVES DO TREM! POR QUE VOCÊ MESMO NÃO VAI DAR UMA ESPIADA?

É O QUE FAREI!

OBA! NÃO ESPERAVA DAR UM PASSEIO DE TREM!

PARECE QUE A ESTRADA NÃO É USADA HÁ BASTANTE TEMPO!

SIM! NÃO POSSO ENTENDER POR QUE NÃO LEVARAM MEUS MAMÕES AO MERCADO!

CUIDADO!

CRRIIINCH!

NOSSA! QUE DESMORONAMENTO!

DEVE SER LÁ A PLANTAÇÃO DE MAMÕEIROS!

EPA!

VEJAM! VEM VINDO ALGUÉM ALI!

O SENHOR É O SR. PATINHAS?

SIM! E QUEM É VOCÊ?

LOPO LOPEZ, O SEU CAPATAZ! ACABO DE ATRAVESSAR COM OUTRA CARGA DE MAMÕES!

HEIN? ESTÁ TRANSPORTANDO SÓ *UM CESTO CADA VEZ?*

COMEÇO COM UM *CESTO CHEIO*, MAS LEVO TRÊS DIAS PARA ATRAVESSAR O DESMORONAMENTO E TENHO QUE *COMER*, SENHOR... POR ISSO EU CHEGO APENAS COM *UM* MAMÃO!

ALI MAIS ADIANTE EXISTE UMA PASSAGEM NATURAL...

E POR QUE NÃO A USA?

É A *REGIÃO DOS ÍNDIOS*, SENHOR! NÃO NOS DEIXAM PASSAR! ELES TÊM UM NOVO CHEFE... E ESTÃO EM PÉ DE GUERRA!

VAMOS VER ISSO!

QUERO TER UMA CONVERSA SÉRIA COM O NOVO CHEFE!

OH, NÃO! O SENHOR PODE IR... MAS EU VOU DAR O FORA!

HUMPF! É MESMO DIFÍCIL ARRANJAR AUXILIARES COMPETENTES HOJE EM DIA!

OH! ESTÁ SE REFERINDO A MIM, NÃO É?

RESERVA DOS ÍNDIOS PATARATAS É PROIBIDO ENTRAR

ISTO SE REFERE A VOCÊ!

TONC!

(GLUP!) E ESTÁ FALANDO SÉRIO!

VAMOS DAR O FORA DAQUI!

ZUUMMM!

PENSANDO MELHOR, ESPEREM AÍ!

A TABULETA DIZIA RESERVA DOS ÍNDIOS PATARATAS... E PATARATAS NÃO ME É ESTRANHO!

SIM! O VELHO CHEFE PÉ-NA-LAMA ESTEVE EM PATÓPOLIS NO ANO PASSADO, COM UM CIRCO!

EXATO! ELE ERA O CHEFE DOS PATARATAS E NÓS NOS TORNAMOS AMIGOS ÍNTIMOS!

ABAIXEM AS ARMAS, IRMÃOS! QUERO VER O SEU LÍDER!

EI! VOCÊ *NÃO* É O CHEFE PÉ-NA-LAMA!

SOU O CHEFE QUERO-APITO! QUEM É ESSE CHEFE PÉ-NA-LAMA?

ELE É O CHEFE DESTA TRIBO! E ME FEZ MEMBRO HONORÁRIO DELA! DÊ-ME SUA MÃO E LHE MOSTRAREI O CUMPRIMENTO SECRETO!

AÍ ESTÁ! ISSO PROVA QUE SOMOS COLEGAS DE TRIBO!

CRÁS!

VUPT!

AGORA ESTÁ CONVENCIDO?

SIM, ESTOU! CONSIDERE-SE UM DOS NOSSOS!

MAS SEUS COMPANHEIROS SÃO *FORASTEIROS!* ACABEM COM ELES, HOMENS!

HEIN?

ESPERE AÍ! A LEI DA TRIBO DIZ QUE VOCÊ NÃO PODE FAZER ISSO!

DE QUE LEI FALA VOCÊ?

VOCÊ DEVE SABER! COMO MEUS PARENTES, ELES TAMBÉM TÊM O DIREITO DE SE TORNAREM MEMBROS DA TRIBO!

HUM... IRMÃO FALA COM SABEDORIA!

ESTÁ BEM! ENTÃO VAMOS APLICAR O PRIMEIRO TESTE!

PSIU! QUAL É O PRIMEIRO TESTE, CHEFE?

SEI LÁ! INVENTE QUALQUER COISA E FAÇA COM QUE SEJAM REPROVADOS!

SIM, CHEFE!

VENHAM! VÃO TER O PRIMEIRO TESTE!

BOA SORTE, RAPAZES!

UFA! POR UM TRIZ!

AGORA VAMOS TRATAR DE NEGÓCIOS! QUERO TRANSPORTAR MAMÕES PELA PASSAGEM TRIBAL!

PRIMEIRO, VAMOS VER SE ELES PASSAM PELO TESTE!

QUÉ, QUÉ! ELES SÃO MACACOS VELHOS! SERÁ MOLEZA PARA ELES!

O TIO PATINHAS, PORÉM, NÃO IMAGINA O QUE ESTÁ ACONTECENDO...

TUDO PRONTO!

GOSTARIA DE SABER QUE ESPÉCIE DE TESTE SERÁ ESTE!

ATÉ PARECE O INGRESSO NOS ESCOTEIROS-MIRINS!

TCHÁÁ!

EI! OUVI UM RUÍDO! PARECE UMA CATARATA!

GOSTARIA DE TIRAR A VENDA DOS OLHOS!

IAUU!

É MELHOR FICAR COM ELA!

TCHÁÁ!

IIAAU!

PLOCH!

DE REPENTE...

QUE É ISSO?

VUUPT!

UM LAÇO!

PUXA! QUE TESTE DIFÍCIL!

OS ESCOTEIROS-MIRINS NÃO TÊM NADA DISSO!

CRÁS!

EI! ESTAMOS SENDO IÇADOS!

FIRMES, RAPAZES!

VEJAM!

MUITO OBRIGADO, SEJA LÁ VOCÊ QUEM FOR!

CREIO QUE VAMOS VOLTAR PARA O SEGUNDO TESTE, NÃO, TIO DONALD?

POR QUE NÃO? PASSAMOS COM NOTA DEZ NESTE!

QUE ACONTECERÁ SE FALHARMOS NUM TESTE?

TUDO QUE TEMOS A FAZER É MOSTRAR A ELES QUE TEMOS CORAGEM!

BEM, AQUI ESTAMOS, PESSOAL!

PRONTOS PARA O TESTE SEGUINTE!

EU SABIA QUE PASSARIAM!

PSIU, CHEFE! TENHO OUTRO TESTE... DESTA VEZ NÃO FALHAREI!

OU O AZAR SERÁ SEU!

POR AQUI! CAPTUREI HOJE CEDO UMA BELA SURPRESA!

EM FRENTE, AMIGO!

TOPAMOS TUDO!

UMA ONÇA-PINTADA! EU A SOLTAREI E, SE VOCÊS *A PEGAREM*, PASSARÃO PELO TESTE!

QUAC!

NÃO, OBRIGADO! NÃO QUEREMOS MAIS FAZER PARTE DE SUA TRIBO!

SIM! DESISTIMOS!

AGORA É TARDE PARA RECUAR!

GRAUR!

VENHA! VAMOS TER DIVERSÃO!

GRAUURR!

SOCORRO!

QUAC!

AGORA FALAREMOS DE NEGÓCIOS!

NÃO É JUSTO! EXIJO QUE MANDE PARAR O TESTE!

AQUI, QUEM MANDA SOU *EU*!

O PATO PATOLA!

ADIVINHÃO!

ONDE ESTÁ O MEU AMIGO, O *VERDADEIRO* CHEFE?

MANDEI AO VELHO IDIOTA UMA MENSAGEM DIZENDO QUE TUDO ESTÁ BEM! ELE AINDA DEVE ESTAR VIAJANDO COM O CIRCO!

VOCÊ É UM VELHACO! FIZ MUITO MAL EM COMPRAR A FAZENDA DOS MAMÕES SEM VÊ-LA PRIMEIRO!

EU SABIA QUE VOCÊ É INCAPAZ DE RESISTIR A UMA "PECHINCHA"! AH, AH, AH!

IMAGINEI QUE O NOME DE *PATO PATOLA* O DESARMARIA! MEU VERDADEIRO NOME É *PATO BATOLA*, ESPECIALISTA EM TRAPAÇAS! COM VOCÊ EM MEU PODER, EU SEREI BILIONÁRIO!

ENQUANTO ISSO...

COMEÇO A PENSAR QUE HÁ ALGO ESTRANHO NESTE TESTE!

NÃO PENSE! CONTINUE CORRENDO!

DE REPENTE...

PLOP!

?

GRAUR!

VIVA! ALGUÉM NOS AJUDOU OUTRA VEZ, TIO DONALD!

VAMOS ARRASTAR A DANADA, MENINOS!

E ASSIM...

NUNCA, NUNCA! VOCÊ NUNCA MAIS TERÁ UM CENTAVO MEU!

OH, NÃO!

BEM, ESTAMOS DE VOLTA! PASSAMOS PELO TESTE?

GRAUUR!

CUIDADO! A ONÇA ESTÁ ESCAPANDO!

GRAUR!

UÉ, TIO PATINHAS! O SENHOR TAMBÉM ESTÁ FAZENDO UM TESTE?

TIREM-ME DAQUI!

AHÁ! SEU VIGARISTA DUMA FIGA! VOCÊ VAI PRA CADEIA, QUE É O SEU LUGAR!

GRAUR!

QUIETA, QUERIDA, QUIETA!

OLÁ... QUEM É VOCÊ?

SOU ORQUÍDEA PEQUENA, FILHA DO CHEFE PÉ-NA-LAMA! E ESTA É ROSITA, A MINHA ONÇA DE ESTIMAÇÃO!

ESSE MALVADO PERSUADIU MEU PAI E SUA TRIBO A ENTRAR PARA O CIRCO, MAS NÃO SABIA QUE EU FIQUEI AQUI PARA CUIDAR DE ROSITA! DESCOBRI TODO O SEU PLANO!

ENTÃO FOI *VOCÊ* QUEM NOS AJUDOU A PASSAR NOS TESTES?

SIM! ELES NÃO ERAM ÍNDIOS DE VERDADE! ESTAVAM FANTASIADOS!

NÃO SE PREOCUPE! EU TRAREI A TRIBO PARA CASA! ENTÃO VOCÊS TERÃO TESTES DE FATO!

E ASSIM...

HUM! MUITO BONS TOCADORES DE TAMBOR!

SABIA QUE APRECIARIA, CHEFE PÉ-NA-LAMA!

OBA! FOI SORTE ELES TEREM TAMBORES AQUI! AGORA PASSAREMOS PELO TESTE FÁCIL, FÁCIL!

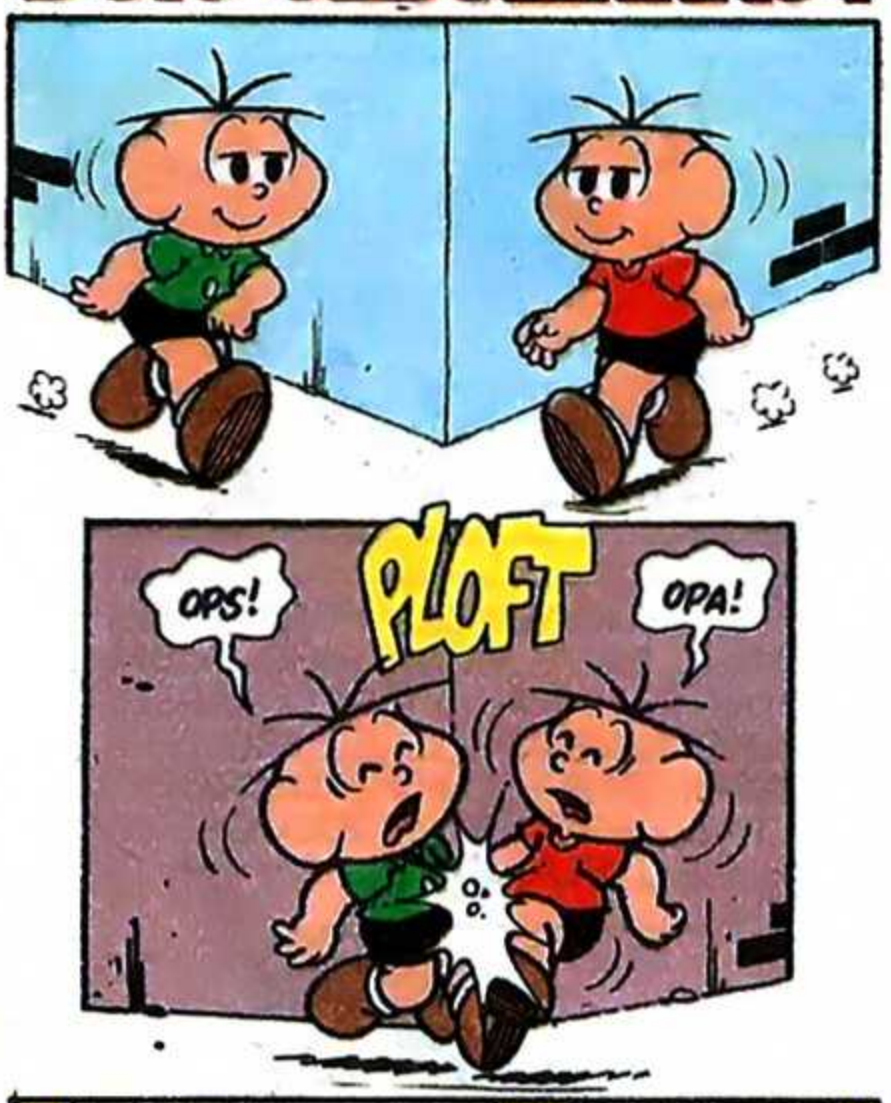
BONG!

BONG!

BONG!

Pim

DOIS CEBOLINHAS?



© 1984 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA.

Epa! Isso vai dar confusão. Imagine só! Se um Cebolinha já apronta demais, dois então... Confira em

Cebolinha de fevereiro

Editora Abril
Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Sílvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José Augusto P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo A. Fischer.

TIO PATINHAS

FEVEREIRO DE 1984 - N.º 225

Diretor-Gerente: Carlos Ziegelmeyer

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra
Assistentes de Redação: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Monica B. H. B. dos Santos. *Revisora:* Suiang G. de Oliveira. *Preparadora de Texto:* Monica da C. F. Alves. *Coordenador de Produção:* Danilo Borges. *Auxiliares de Produção:* Kazuhiro Kurita, Roberto M. Lopes. *Chefe de Arte:* Ovio Codecco. *Ilustrador:* Sérgio Carpanese. *Assistente de Arte:* Marco A.S.S. Aragão. *Auxiliares de Arte:* Ayrton A. da Silva, Carmen de B. Octaviano, Hirofumi Ishiwa, Lilian T. Mitsunaga, Luiz A. G. Tonin, Margareth J. Gasparim, Miguel M. Neto, Nilton K. Morise, Paulo S. S. Queiroz, Sandra R. G. de Angelis, Sônia R. A. de Castro, Tadatoshi Katayama, Telma T. Takassugui. *Letristas:* José Belmiro M. Monteiro, Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. *Tradutor:* José F. Rodrigues. *Colaboradores:* América X. de P. Borges (Montagem), Osvaldo Bartolomeu (Letras).

CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme. *Desenhistas:* Carlos A. Rocha, João X. de Campos, José R. Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Nosly. *Assistente de Arte:* Luiz C. N. Ribeiro. *Auxiliar de Arte:* Marcos M. Uesono.
Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. *Chefes de Arte:* Luiz Podavin, Moacir R. Soares. *Coordenador de Produção:* Luiz C. de Castro. *Argumentistas:* Gerson L. B. Teixeira, Ivan S. Saidenberg. *Ilustradores:* Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukue. *Assistente de Arte:* Marcelo B. de Lacerda. *Auxiliares de Arte:* Átila O. de Carvalho, Ernesto Y. Miyaura, Rogério M. Godoy, Seung Joo Kang, Vercl R. de Mello. *Colaboradores:* Artur Faria Jr., Helena F. F. Jorge, José Barbosa, Luiz C. F. Miranda, Marcelo Aregão, Renato Canini.
Estúdio de Novos Produtos: Diretor de Arte: Jorge Kato. *Chefes de Arte:* Adilson Fernandes, Paulo G. Tenente. *Redator:* Wagner Augusto. *Auxiliar de Produção:* Sônia R. Dongo. *Desenhistas:* Eli M. M. Leon, Michio Yamashita, Paulo E. de Moura, Roberto M. Higa, Roberto S. Monteiro. *Assistente de Arte:* Daniela Dal Bianco.

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo *(Supervisora)*

COMERCIAL
Gerente Comercial da Divisão Infanto-Juvenis: Luiz Carlos Manho
Gerente Comercial Disney: Ana Maria Fadigas
Gerente de Criação Publicitária: Pedro Bandeira

PUBLICIDADE
Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski.
Gerente de Publicidade - São Paulo: Gilmar Pinto Caldeira. *Supervisor de Publicidade:* Mário Rubial Monteiro. *Representantes:* Esther Tessler Seabra, Ernani de Lima Lemos. *Coordenação de Publicidade:* Edna K. Burigo.
Rio: Sebastião Martins (Diretor), Elazir do Egito, Getúlio T. Batista, José Praxedes Barreto Jr., Maria Fernanda Ávila, Mauro R. Bentes, Ricardo Gimenez, Ricardo Sampaio *(Gerentes). Belo Horizonte:* Marisa Tavares Parreiras. *Brasília:* Luiz Edgard P. Tostes. *Curitiba:* Angelo Costi. *Florianópolis:* Geraldo Nilson Azevedo. *Porto Alegre:* Elcenho Engel. *Recife:* Geraldo Amaro Rodrigues. *Salvador:* Fernando Loureiro.

Diretor de Publicidade da Editora Abril: Oswaldo de Almeida Filho

Diretor de Circulação da Editora Abril: Raymond Cohen

Gerente de Pesquisa e Análise de Mercado: Sonia Novinsky

Diretor Responsável: S. Fukumoto

TIO PATINHAS é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL S.A.
REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999. Administração: R. Aurélia, 628, fone: (011) 263-2322. Caixa Postal 2372. Telex: (011) 22115 EDAB BR. End. Teleg.: EDITABRIL, São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117, fone: 449-0411, Santo André; R. Heliodoro Ebano Pereira, 267, fone: 260-4460, Lapa; R. Brigadeiro Tobias, 773, fone: 227-4188, Luz. E no Rio de Janeiro, o endereço é: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171 ou pelo telex: (011) 33670 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais - Azinhaga dos Felais - 2685 - Camarate - Lisboa.
Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. - Cultural, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo.

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

HUUMMMMMM!

Moranguinho* MD
e sua turma

© AG

é o album de figurinhas mais gostoso que você já viu.

- Tem figurinhas douradas
- letrinhas transferíveis
- figurinhas grandinhas
- e grandonas também.

Só não tem figurinhas difíceis. Você pode trocar as repetidas com a Editora Abril.

EDITORA ABRIL

© 1984 · American Greetings Corporation
*MD · Marca Depositada American Greetings Corporation

Já nas bancas!

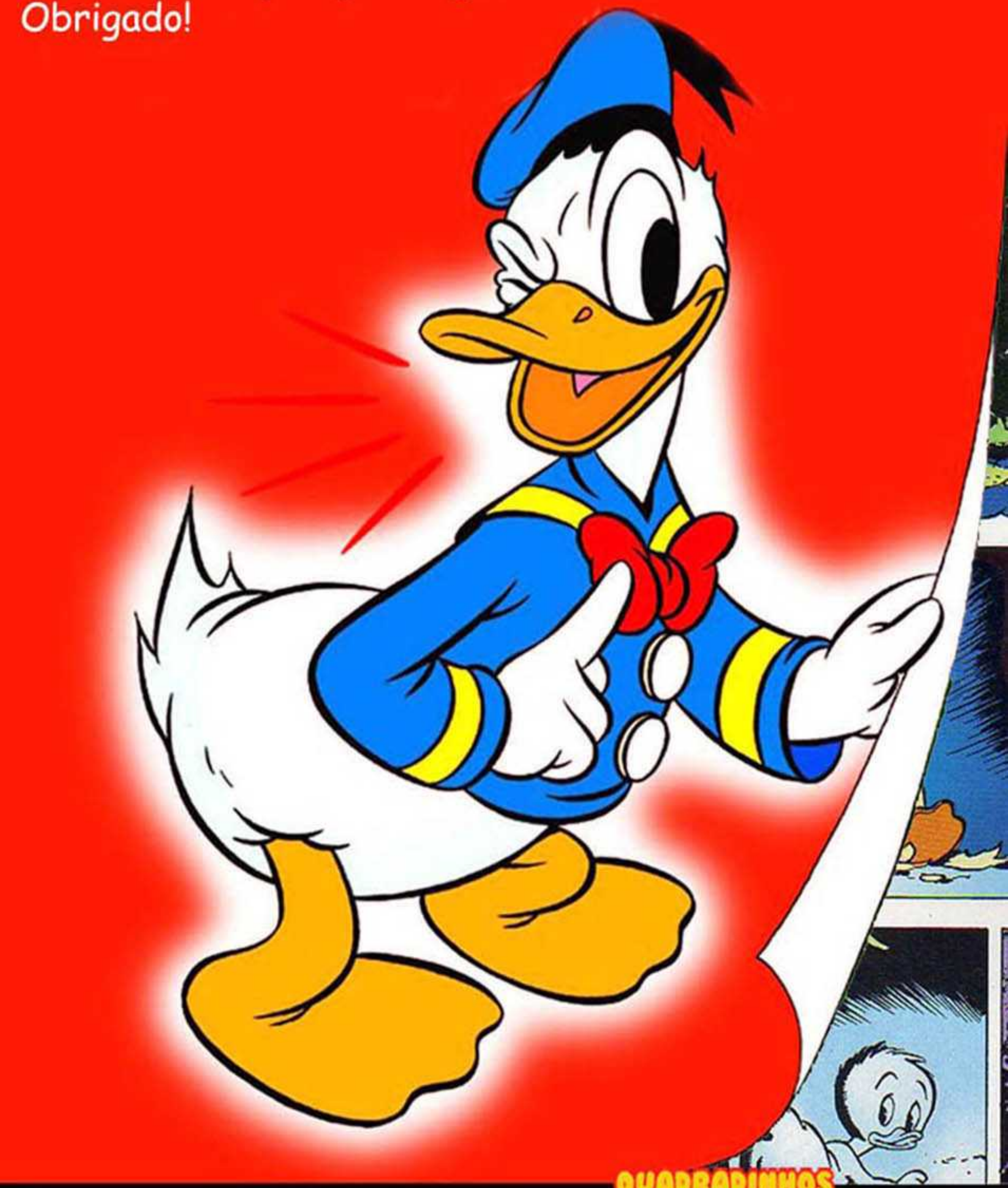
Viaje pelo espaço com as malinhas da turma da Mônica.

Proeme Campbell-Ewald

A turma da Mônica está convidando você para uma aventura no espaço com as novas malinhas, sacolas e bolsas da Primicia. Elas são leves, espaçosas, ideais para carregar toda tralha da criançada na escola, no clube, nas viagens. E são impermeáveis e resistentes a crianças de todos os tipos. Peça logo pra mamãe comprar a sua. E vá se preparando para essa aventura espacial.

PRIMICIA®

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM